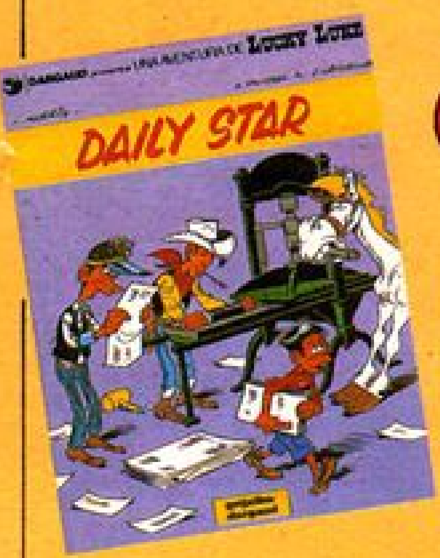

PUBLICACIÓN SEMANAL N.º 1
GUAI!
¡CON LOS RECIÉN NACIDOS, AUNQUE YA PELUDITOS HIJOS DEL GENIAL, ÚNICO E INCONMENSURABLE PRÍNCIPE DE LA HISTORIETA, F. Ibáñez!
¡YO!, ¡EL NENE!
CHICHA
TATO
Y CLODOVEO
DE PROFESIÓN SIN EMPLEO!
¡NADA, NADA, HAY QUE BRINDAR! TATO VIENE PARA ACÁ, ¿SABES? ¡DICE QUE ME HA ENCONTRADO UN EMPLEO DE EJECUTIVO!
NO SE ADMITEN TALONES (NI PIES ENTEROS, TAMPOCO)
PLINC
¡Y el TENIENTE BLUEBERRY ...
...QUE IGUAL LE DA AL COLT DEL 45, QUE A LA COL DE BRUSELAS CON GARBANZOS!
¡NADA, CORONEL, QUE LE SACUDO UN TIRO! ¡YA ESTOY HARTO DEL JACO ESTE CON TORTÍCOLIS!
¡...Y POR EL MISMO PRECIO, LA CASA LE INVITA A CHURRUPAR UN POCO, OIGA!
140 Ptas. IVA INCLUIDO
F. Ibáñez
ediciones junior s.a.
grupo editorial grijalbo



El Buzón del Lectorcete:

Ahora más vacío que el corazón de un inspector de hacienda, pero que espera contar dentro de poco con vuestra correspondencia, sugerencias, peticiones y demás comunicaciones que contribuirán a estrechar los lazos de amistad con todos vosotros... O, sea, que ¡A escribir, tíos!

Para ello, dirigíos a REVISTA GUAI!, «Buzón del lectorcete» Déu i Mata, 98, 08029 Barcelona.





DE LA SEMANA

Una aventura inédita en la que nuestro héroe se revela como precursor y defensor del PRIMER PERIODICO DEL OESTE!
De venta en quioscos y librerías.
¡BANG! ¡BANG! ¡Adquiérela hoy mismo!

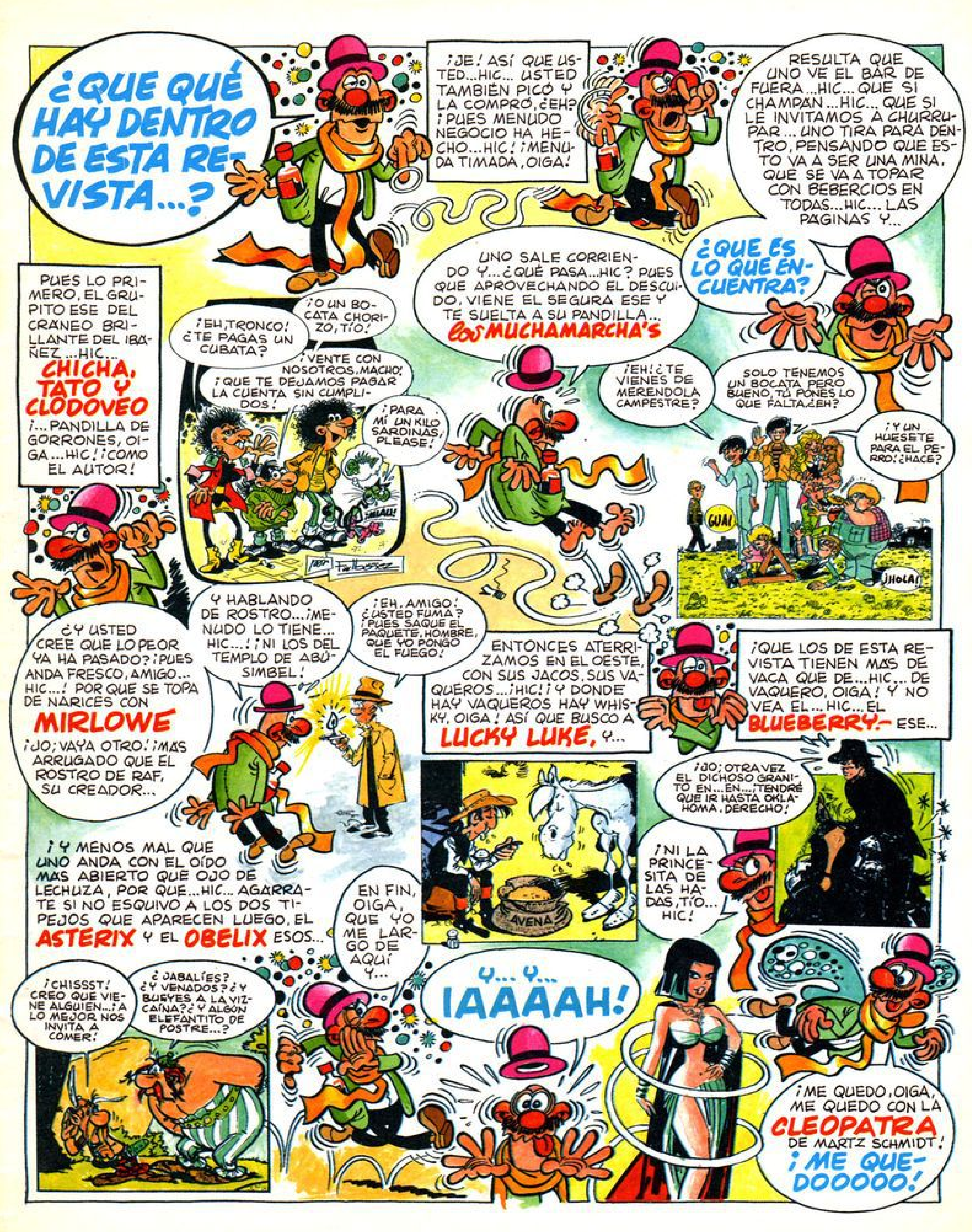
Dirección: Anna M.ª Palé
© Ediciones Junior, S.A.
(grupo editorial Grijalbo)
Déu i Mata, 98,
BARCELONA 08029
Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación.

Distribuye: MIDESA
Carretera de Irún,
Km. 13,350
28049 MADRID
Precio en Canarias, Ceuta y Melilla 135,— ptas.

Imprime: Sirven Grafic, S.A.
Gran Vía, 754
08013 BARCELONA

Dep. legal B. 9.736-1986




¿QUE QUÉ HAY DENTRO DE ESTA REVISTA...?
¡JE! ASÍ QUE USTED...HIC... USTED TAMBIÉN PICÓ Y LA COMPRÓ, ¿EH? ¡PUES MENUDO NEGOCIO HA HECHO...HIC! ¡MENUDA TIMADA, OIGA!
RESULTA QUE UNO VE EL BAR DE FUERA...HIC... QUE SI CHAMPÁN...HIC... QUE SI LE INVITAMOS A CHURRUPAR... UNO TIRA PARA DENTRO, PENSANDO QUE ESTO VA A SER UNA MINA, QUE SE VA A TOPAR CON BEBERCIOS EN TODAS...HIC... LAS PÁGINAS Y...
UNO SALE CORRIENDO Y...¿QUÉ PASA...HIC? PUES QUE APROVECHANDO EL DESCUIDO, VIENE EL SEGURA ESE Y TE SUELTA A SU PANDILLA... LOS MUCHAMARCHA'S
¿QUE ES LO QUE ENCUENTRA?
PUES LO PRIMERO, EL GRUPITO ESE DEL CRÁNEO BRILLANTE DEL IBÁÑEZ...HIC... CHICHA, TATO Y CLODOVEO ¡...PANDILLA DE GORRONES, OIGA...HIC! ¡COMO EL AUTOR!
¡EH,TRONCO! ¿TE PAGAS UN CUBATA?
¡O UN BOCATA CHORIZO, TÍO!
¡VENTE CON NOSOTROS, MACHO! ¡QUE TE DEJAMOS PAGAR LA CUENTA SIN CUMPLIDOS!
¡PARA MÍ UN KILO SARDINAS, PLEASE!
¡EH! ¿TE VIENES DE MERENDOLA CAMPESTRE?
SOLO TENEMOS UN BOCATA PERO BUENO, TÚ PONES LO QUE FALTA,¿EH?
¡Y UN HUESETE PARA EL PERRO! ¿HACE?
GUAI
¡HOLA!
¿Y USTED CREE QUE LO PEOR YA HA PASADO? ¡PUES ANDA FRESCO, AMIGO...HIC...! POR QUE SE TOPA DE NARICES CON MIRLOWE ¡JO; VAYA OTRO! ¡MAS ARRUGADO QUE EL ROSTRO DE RAF, SU CREADOR...
Y HABLANDO DE ROSTRO...¡MENUDO LO TIENE... HIC...! ¡NI LOS DEL TEMPLO DE ABÚ SIMBEL!
¡EH, AMIGO! ¿USTED FUMA? ¡PUES SAQUE EL PAQUETE, HOMBRE, QUE YO PONGO EL FUEGO!
ENTONCES ATERRIZAMOS EN EL OESTE, CON SUS JACOS, SUS VAQUEROS...¡HIC! ¡Y DONDE HAY VAQUEROS HAY WHISKY, OIGA! ASÍ QUE BUSCO A LUCKY LUKE, Y...
¡QUE LOS DE ESTA REVISTA TIENEN MÁS DE VACA QUE DE...HIC... DE VAQUERO, OIGA! Y NO VEA EL...HIC...EL BLUEBERRY- ESE...
¡JO; OTRA VEZ EL DICHOSO GRANITO EN...EN...¡TENDRÉ QUE IR HASTA OKLAHOMA, DERECHO!
AVENA
¡Y MENOS MAL QUE UNO ANDA CON EL OÍDO MAS ABIERTO QUE OJO DE LECHUZA, POR QUE...HIC... AGARRATE SI NO ESQUIVO A LOS DOS TIPEJOS QUE APARECEN LUEGO, EL ASTERIX Y EL OBELIX ESOS...
EN FIN, OIGA, QUE YO ME LARGO DE AQUÍ Y...
Y... Y... ¡AAAAH!
¡NI LA PRINCESITA DE LAS HADAS, TÍO... HIC!
¡CHISSST! CREO QUE VIENE ALGUIEN...¡A LO MEJOR NOS INVITA A COMER!
¿JABALÍES? ¿Y VENADOS? ¿Y BUEYES A LA VIZCAÍNA? ¿Y ALGÚN ELEFANTITO DE POSTRE...?
¡ME QUEDO, OIGA, ME QUEDO CON LA CLEOPATRA DE MARTZ SCHMIDT! ¡ME QUEDOOOOO!



HACE MUCHOS, MUCHÍSIMOS AÑOS, NO EXISTÍA EL PROBLEMA DEL PARO. TODO QUISQUE TRABAJABA DURO PARA PROCURARSE LOS GARBANZOS. (BUENO, POR AQUEL ENTONCES SE ESTILABA MÁS EL DIPLODOCUS AL PIL-PIL), Y LA VIDA TRANSCURRÍA APACIBLEMENTE ENTRE AQUELLAS GENTES TRANQUILAS Y PACÍFICAS...
¡UNG!
¡TUPA, MARRANONGO! (SÍ, MUY BIEN, PERO... ¿PARA CENAR, QUÉ...?)
13
¡GROACK, ÑOKA, GRRRAÑIEEEECK! (¡AH! COMO ME CHIFLA TU BOQUITA DE PIÑÓN!)
¡RÑIIIIICK, GLOCK RACK PJCHSSSS! (¡OIGH, CALLA PICARÓN! ¡QUE ME VUELVEN LOCA TUS OJAZOS VERDES!)
¡ARGN!
PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED
¡ANG, ANG, ANG, ANG!
¡GRONF, GLOUPF, ÑIAM!
¡NG!
TOC TOC TOC TOC
¡JO! ¡Y LAS GENERACIONES VENIDERAS, AÚN DIRÁN QUE ES UN MISTERIO ESO DE LA DESAPARICIÓN DE LOS DIPLODOCUS...!
MEN
1-A
ESTA TÓNICA CONTINUÓ A TRAVÉS DE LOS SIGLOS. EL TRABAJO SEGUÍA HACIENDO LA FELICIDAD DEL HOMBRE...
¡SI HAY ALGO QUE ME FASTIDIA, SON ESOS TIPOS QUE SE TRAEN PAPIROS DE RECOMENDACIÓN...!
¿QUÉ... QUÉ DICES, OH LUZ QUE ILUMINA LAS TINIEBLAS? ¿QUE SI HE PENSADO EN EL PARKING SUBTERRÁNEO...?
MADE IN JAPAN
INCLUSO, CON EL TIEMPO, SE LLEGÓ A CONSEGUIR AUNAR EL PLACER DEL TRABAJO CON LAS DELICIAS DEL DEPORTE, EN ESTE CASO, EL REMO... ¡Y CON MÚSICA DE FONDO, OIGA!
BOM BOM BOM
¡MÁS ARRIBA, POR FAVOR! ¡ME PICA MÁS HACIA EL COGOTE!
PUES SÍ, CUANDO ME DEN VACACIONES ME VOY A PORTUGALETE, A PARTICIPAR EN LAS REGATAS DE TRAINERILLAS... ¿Y TÚ?
THE HAPPY REMEROS
¡TU PADRE!
¡TCHAC!
¡Y MÁS TODAVÍA! PASADOS LOS AÑOS, AL DELEITE DEL TRABAJO SE LE AÑADIÓ EL DE PODER PRACTICARLO BAJO TECHADO, AL ABRIGO DE LAS INCLEMENCIAS DEL TIEMPO...
QUÉ SUERTE TENEMOS, ¿EH? ¡DICEN QUE FUERA HACE UN VENTARRÓN...!
¡TJO, TJA TJUÁÁÁ!
PLITCH PLATCH PLITCH
1-B



PERO UN ACIAGO DÍA, CIERTO POLITICASTRO RECORDÓ UNA PALABREJA QUE HABÍA HECHO FUROR ENTRE LAS GENTES DE BIEN QUE PARTICIPARON EN LOS PRIMEROS VIAJES DE PLACER POR EL QUINTO PINO... ¡LA CONVERSIÓN!
YA TENEMOS IGLESITA... ¿QUIÉN SE VA A APUNTAR A LO DE CATÓLICO, APOSTÓLICO Y ROMANOOO?
¡YOOO-OO! ¡EL MOOORO! ¡EL MORIII-TOOO!
Y DÁNDOLE VUELTAS A LA PALABREJA DE MARRAS, REFORZÁNDOLA, POTENCIÁNDOLA, SURGIÓ LA LUZ...
CONVERSIÓN... CONVERSIÓN... ¡RECONVERSIÓN!
LUZ QUE INMEDIATAMENTE ALUMBRÓ A LAS GENTES DE BIEN DE NUESTROS FELICES TIEMPOS...
YA TENEMOS MAQUINITA... ¿QUIÉN SE VA A APUNTAR A LA OFICINA DEL PAROOOO...?
2-A
TRAS LO CUAL, UNA NUEVA COLA SURGIÓ CON MÁS ÍMPETU Y VIGOR QUE TODAS LAS "COLAS" REFRESCANTES Y RETORTIJANTES CONOCIDAS... ¡LA COLA DEL PARO!
A ORENSE 17 Kmts.
¡ATENCIÓN! PIRAÑAS
¡QUE NO, HOMBRE, QUE NO ES LA COLA PARA LAS INDEMNIZACIONES POR LO DEL ESCARABAJO DE LA PATATA! ¡ESTA ES LA COLA DE LA OFICINA CENTRAL DE BARCELONA, PARA LO DEL EMPLEO!
Y POR ESA COLA ANDAN, MEJOR DICHO, PARAN...
CHICHA TATO Y CLODOVEO
DE PROFESIÓN SIN EMPLEO
¡MIAU!
por F. Ibáñez
¡BUENO! ¿QUÉ PASA? ES UN PARADO, ¿NO?
OBRA
SE ADMITE PERSONAL PARA DARLE AL PICO
¡OIGA, DEVUÉLVAME LA CARTERA, QUE LE HE VISTO! ¡Y LE REPITO QUE NO HAY NINGUNA PLAZA LIBRE DE VIGILANTE DE JOYERÍA! ¡EL SIGUIENTE!
OFICINA DE EMPLEO
2-B


¡RAYOS! NO... NO CREO QUE HAYA NINGÚN EMPLEO PARA USTED... LAS CRUZADAS TERMINARON HACE ALGÚN TIEMPECILLO, ¿SABE?
PROHIBIDO ECHARLE CACAHUETES AL FUNCIONARIO


NO, NO; SI YO BUSCO EMPLEO EN LA COSA DEL AJEDREZ...


¿LA... LA COSA DEL AJEDREEEZ? PUES NO, TAMPOCO TENGO NADA, OIGA...


¡EN FIN, QUÉ LE VAMOS A HACER! YA VOLVERÉ OTRO DÍA.
PLONC
PLONC


¡EL SIGUIENTEEE!


¡VAYA! USTED DEBE BUSCAR UN EMPLEO DE LOS QUE DAN BRILLO Y ESPLENDOR, ¿NO?
¿LO DICE POR QUE UNO ES MAJO?
¡NO; LO DIGO POR EL ESTROPAJO!


¡GRACIOSILLO EL CRÁNEO REFULGENTE! ¡JE! Y APARTE DEL PITORREO... ¿TIENE ALGO PARA MÍ?
¡NO FALTABA MÁS! CREO QUE AQUÍ, PRECISAMENTE...


¡BUENO, BUENO, NO SE LO TOME ASÍ! ¡DÍGAME EN QUE TRABAJABA Y A VER SI LE ENCUENTRO ALGUNA COSILLAAAGLGLGL!
YO TRABAJABA EN LAS TABLAS...
¡HUM! DE CARPINTERO, NADA, OIGA...


¡ME REFIERO A LAS TABLAS DEL ESCENARIO! ¡AL MUNDO DEL ESPECTÁCULO! ¡YO ERA EL GRAN CLODOVEO, PRESTIDIGITADOR Y TRANSFORMISTA!


IGUAL ME CONVERTÍA EN DIRECTOR GENERAL DE PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS...
RH +


...QUE ME TRANSFORMABA EN PERSONAJE DE LA "JET-SET"...


...O EN EL MÁXIMO EXPONENTE DE LA INDUSTRIA DEL PAÍS...


¡...Y HASTA EN EL "CONJUNTO DE DISPOSICIONES PARA LA APLICACIÓN DEL I.V.A."!


¡Y COMO PRESTIDIGITADOR, NO VEA! ¡MIRE, MIRE QUÉ CINTITA MÁS MAJA LE SACO DE...!


¡PWEEEET!
¡ÑAM, GRONF, ÑIAM!


¡TRANQUILO, TRANQUILO! ¡JE JE! UN ERROR, CUALQUIERA LO TIENE, ¿NO?
¡GLGLGL...!
¡BURP!


SE LA SACARÉ DE ATRÁS, ¡JE JE! LOS ELEFANTES NO ACOSTUMBRAN A PASEARSE POR EL COGOTE DE LA GENTE...

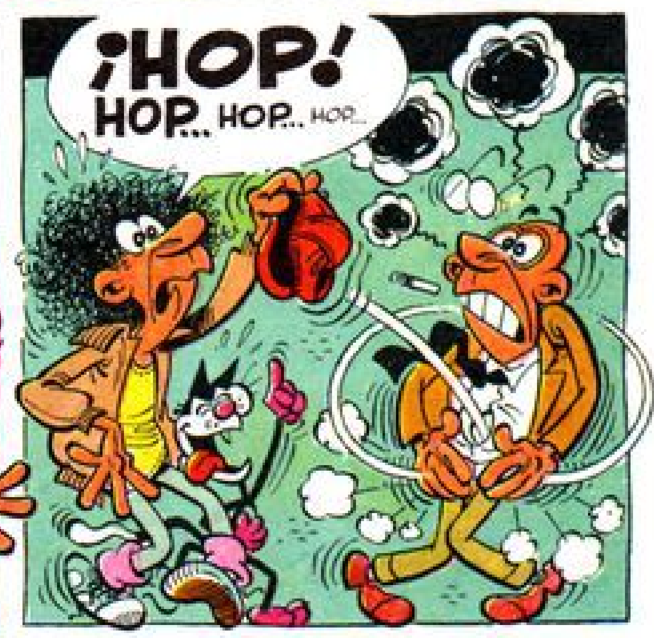

¿EH? ¿QUÉ LE PARECE MI INCREÍBLE HABILIDAD? ¿NO SIENTE HASTA ESCALOFRÍOS?
EXTINTOR
MODO DE EMPLEO:

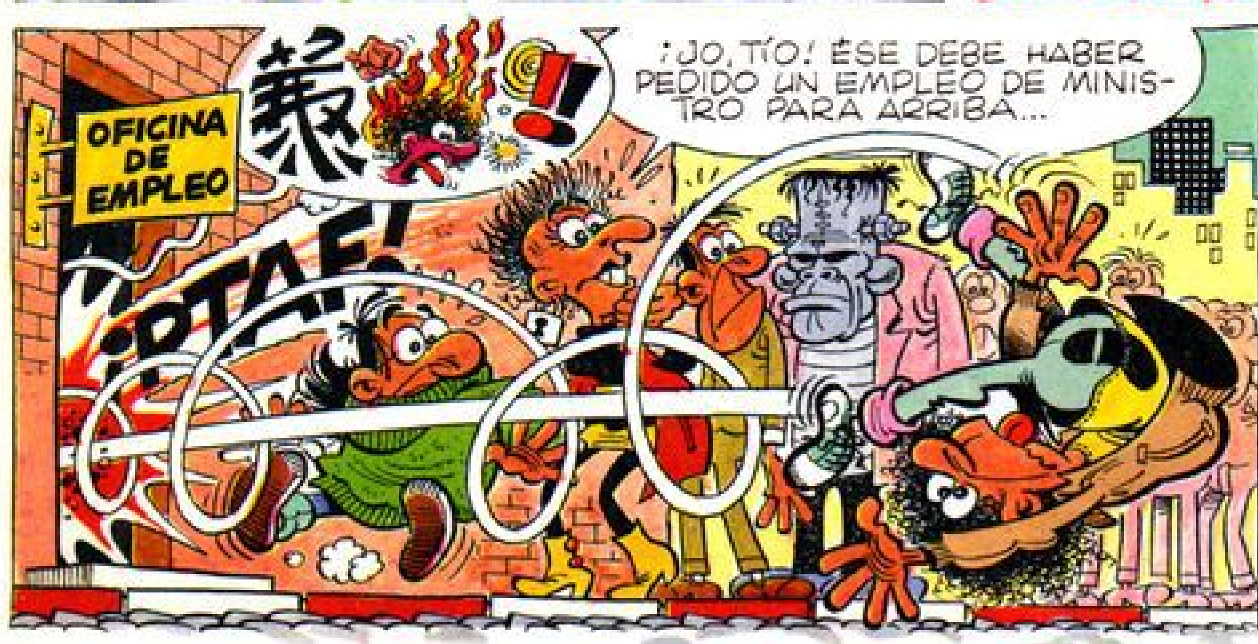

YA LO CREO...
¡A TODO LO LARGO DEL ESPINAZO!
¡GLUB! YO... YO...
¡GAMBERROOOO!
¡ÑAC!
4-A


BUENO, BUENO, NO HAY QUE DESANIMARSE... ¡JE JE! ¡VERÁ CÓMO EL TRUCO DEL PAÑUELITO COLOR DE ROSA NO FALLA...!


¡OIGA! ¿PERO QUÉ HACE...? ¿QUÉ...?
¡CALLE, CALLE, QUE YA LO TENGO! ¡JE JE!


¡OBSERVE QUÉ LIMPIEZA EN EL NUMERITO! TRES... DOS... UNO...


¡HOP! HOP... HOP... HOP...


OFICINA DE EMPLEO
¡PTAF!
¡JO, TÍO! ÉSE DEBE HABER PEDIDO UN EMPLEO DE MINISTRO PARA ARRIBA...


¡EL SIGUIENTEEE!


¿NO ME OYEN? ¡HE DICHO QUE PASE EL SIGUIENTEEE!
¡MENOS GUASA, OIGA! ¡HACE MEDIA HORA QUE HE PASADO!
SE ARREGLAN PARAGUAS
4-B


¡JO! ¿USTED, NORMALMENTE ES ASÍ O ES QUE HA PINCHADO?
¡SIN CUCHUFLETAS! ¿EH? ¡VENGO A POR UN EMPLEO!


¡YA! QUIZÁS PUEDA ENCONTRARLE ALGO...
EN JORNADA **REDUCIDA**, CLARO...
¡JI JI! ¿A QUÉ SE DEDICA?


¡AL CANTO! ¡LO MÍO ES EL CANTO!
¡ENTIENDO! ACTÚA USTED DE BAJO, ¿NO?
¡NI DEBAJO NI ENCIMA! ¡ME REFIERO AL CANTO RODADO! ¡YO SOY PICAPEDRERO!


¡Y ADEMÁS, BOXEADOR EN LOS RATOS LIBRES!


SERÁ DE LOS PESOS-INFUSORIO... ¡JE JE! ¡ANDE YA, HOMBRE! ¡DEMUÉSTREME ESO!
¡PTAF!


¿QUÉ LE HA PARECIDO EL DIRECTO, EH?
¡LO LLAMABAN "EL DIRECTO ALMERÍA-PONTEVEDRA", POR QUE NO HABÍA TIPO QUE LO SOPORTARA!
COLA LOCA


¡ME REFERÍA A QUE ME MOSTRARA EL CARNET PROFESIONAL! ¡LÁRGUESE A LA ESTRATOSFERA, A QUE LE DEN UN EMPLEO DE CUARTO MENGUANTEEEEE!
¡HABERLO DICHO, CORCHO! ¡QUÉ TIENE USTED MENOS PALABRAS QUE PELOS!
¡JE! A ESE LE HAN DADO UN EMPLEO DE HOMBRE-BALA, COMO A MÍ...!


¡EL SIGUIENTEEE!


¡JO, TÍO! YO HABÍA OÍDO ESO DE "COMER CON LOS OJOS..." ¡PERO CREÍA QUE ERA SOLO UN REFRÁN!


¡VAYA! VIENE MUY CHISTOSA A PESAR DEL SUSTO QUE SE HA LLEVADO, ¿EH?
¿SUSTO? PUES NO TANTO... ¡LOS HE VISTO MÁS FEOS QUE USTED, OIGA!
¡NO, SI LO DIGO POR LA PELAMBRE A LO ERIZO!


BUENO, VEAMOS... ¿A QUÉ SE DEDICA?
¡A BUSCAR EMPLEO, TÍO!
¡ME REFIERO A QUÉ ES LO QUE SE LE DA MEJOR!


¡AH! ¡PUES A MÍ SE ME DA LA MARCHA, TÍO! ¡EN CUANTO OIGO DESCARGAR UN CAMIÓN DE LADRILLOS, YA ESTOY YO MENEANDO EL ESQUELETO! ¡CHA, CHACACHA, CHACACHACACHACACHAAAAAA!
TLAC TLAC TLAC
TLAC TLAC TLAC
TROMP TROMP TROMP


¡QUIERO DECIR ALGO ÚTIL! ¡TÍTULOS, CARRERAS, CONOCIMIENTOOOOS!
BUENO, PUES SE CONTAR HASTA DIECISIETE...¡SIN EQUIVOCARME MÁS DE DOS VECES, NO CREA! Y LEER A DEDO... ABRIR LATAS DE SARDINAS CON MARTILLO... COSER DE MEMORIA...
¿COSER? ¡MAGNÍFICO! ¡TENGO ALGO PARA USTED!
¿ME VA A DAR UN EMPLEO?
¡LE VOY A DAR MI CHAQUETA, QUE UN ... ME HA RASGADO DE ARRIBA ABAJO! ¡ANDE, ÉCHELE UN ZURCIDITO!
60% SYNTHETIC
¡ESO ESTÁ HECHO, TÍO! POR AQUÍ DEBO LLEVAR LA AGUJA CON UN CACHITO DE HILO...
¡SO... SOCORRO! ¡AIRE!
¡JO! ¿NO TE MOLA? ¿DÓNDE ESTARÁ LA AGUJA ÉSA...?
¡YA LA TENGO! ¡LE VA A QUEDAR ESE RASGÓN MÁS DISIMULADO QUE UN VAGO EN EL CONGRESO!
¡DIEZ AÑOS! ¡DIEZ AÑOS SIN ENCONTRAR LA SALIDA!
¡YA ESTÁ! COSA FINA, ¿EH TÍO?
¡PO... POR DELANTE! ¡ME LA HA COSIDO POR DELANTE!
¿NO TE JIBA? ¡A LO MEJOR QUERÍA UN FRUNCIDO CON PUNTO DE CADENETA, EL TRONCO PELÓN ESE!
¡CORCHO! ESA OFICINA, MÁS QUE DE EMPLEO PARECE DE VAPULEO...
BUENO, PODÍAMOS MONTAR UN NUMERITO DE CIRCO... ¡JE JE! YO LANZO EL CUCHILLO, CHICHA AGUANTA EL TIPO Y TÚ ESPERAS, CON EL BOTIQUÍN DE URGENCIA...
¡BEBA AMORR BIEN FRÍO!
¡GRFTJX! HE TENIDO QUE AGENCIARME UNA CHAQUETA NUEVA... ¡VEINTICINCO MIL DEL ALA!
¡RAAAS! ¡CLAP!
¡ELLOS! ¡SON ELLOS! ¡LOS MATO! ¡LOS MATO! ¡LOS MATOOOO!
¡JO, TÍOS, QUÉ MOVIDA! ¡TACATA, TACATA, TACATACATACATA!
"YO LANZO EL CUCHILLO..." ¡GRFTJXMBL! ¡TAMBIÉN PODÍAS HABERTE LANZADO UN ANTI-PARÁSITOS EN LA PELAMBRERA, ¿NO?!
¡CALLA Y CORRE, TAPÓN! ¡QUE SI TE ACIERTA UN BALAZO, VAS A PARECER UN DONUUUT!
PLAS
PLAS
F. Ibáñez

Snoopy

SCHULZ















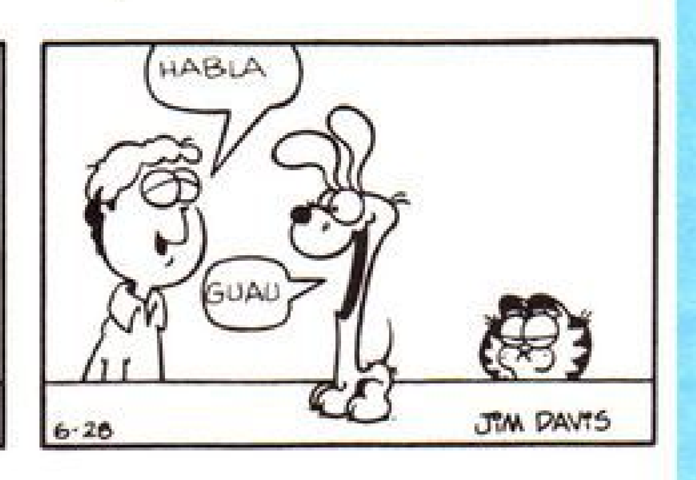


Garfield

JIM DAVIS















LOS CRÍMENES DE JACK EL ESTIBADOR

ESTA ES LA ESTATUA DE LA LIBERTAD. LO QUE EMPUÑA NO ES UN HELADO DE VAINILLA. LA ESTATUA DE LA LIBERTAD ESTA EN NUEVA YORK (U.S.A.) Y TODOS SABEN QUE NUEVA YORK ESTA EN U.S.A., PERO VISTE MUCHO DECIRLO. ¡BIEN! DECÍAMOS QUE ESTO ES NUEVA YORK, Y ESTO OTRO ES MIRLOWE, DETECTIVE PRIVADO, DE BASTANTES COSAS...

GRRRR

¡PERO EL MÁS GUAPERAS!

¡EL MÁS ELEGANTÓN!

¡EL MÁS CACHAS!

BOING

¡EL MÁS ALTO!

EL MÁS SAGAZ...

EL MÁS LISTO...

EL MÁS...

¡HOLA, MIRLOWE!

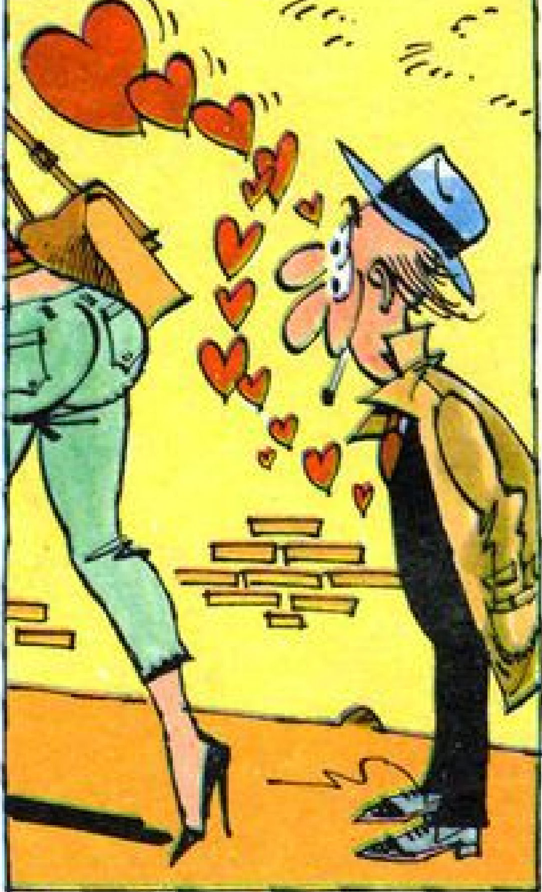
¡HOLA, ENANO! ¿QUE TAL POR AHÍ ABAJO?

¡ROC!

¡¡BELLOTA!!
¡A VER SI ANDAMOS CON LOS OJOS MÁS ABIERTOS!
SÓLO HUBIERA FALTADO ESO...
¡CASI ME HA INCRUSTADO LA CAJA EN LA RETINA!

¿QUÉ LLEVA AHÍ?
¡COLIRIO! MANO DE SANTO PARA LA VISTA...
PUES MENOS MAL...

¡Y ES QUE SIEMPRE ESTOY PENSANDO EN LAS MUSARAÑAS!





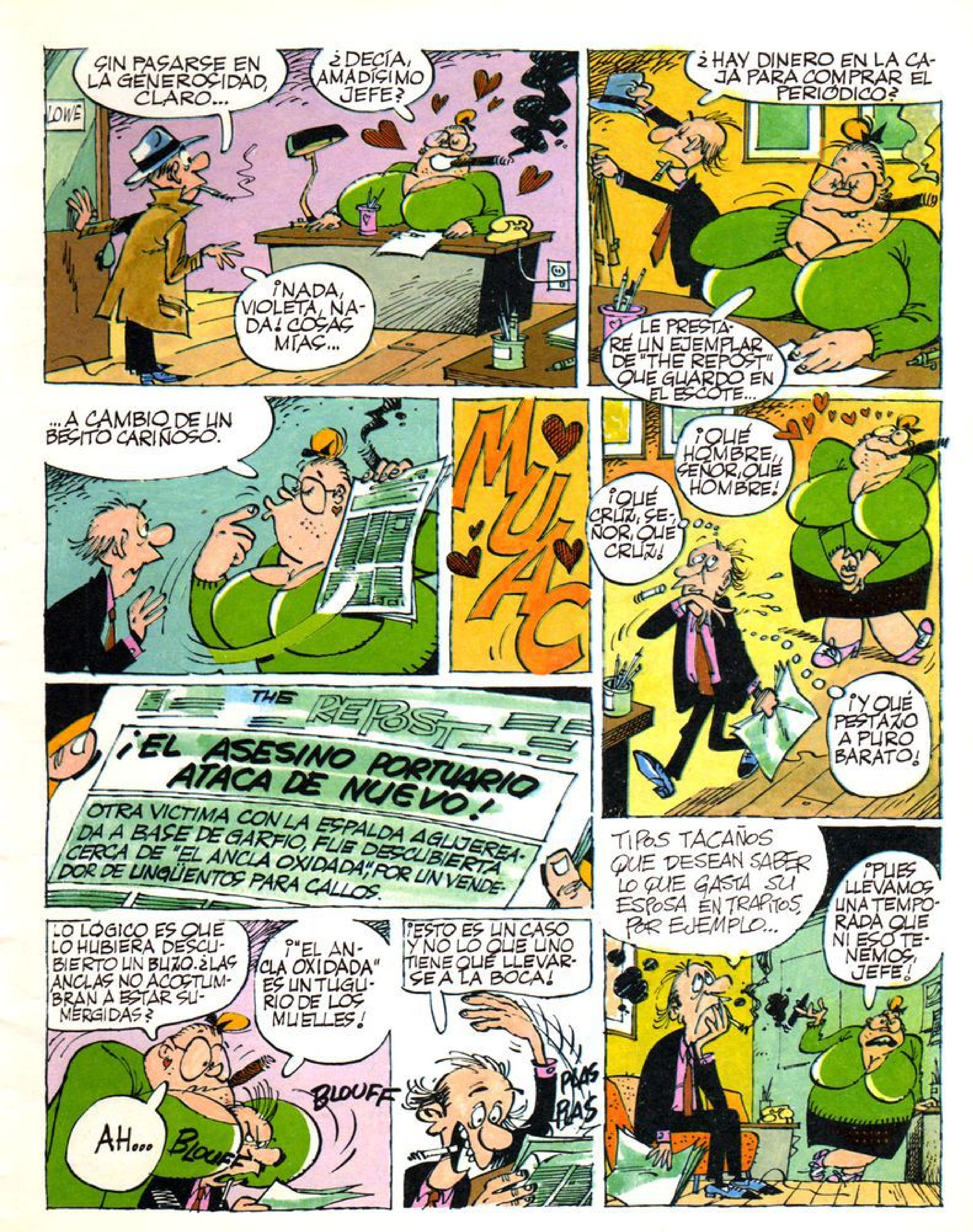






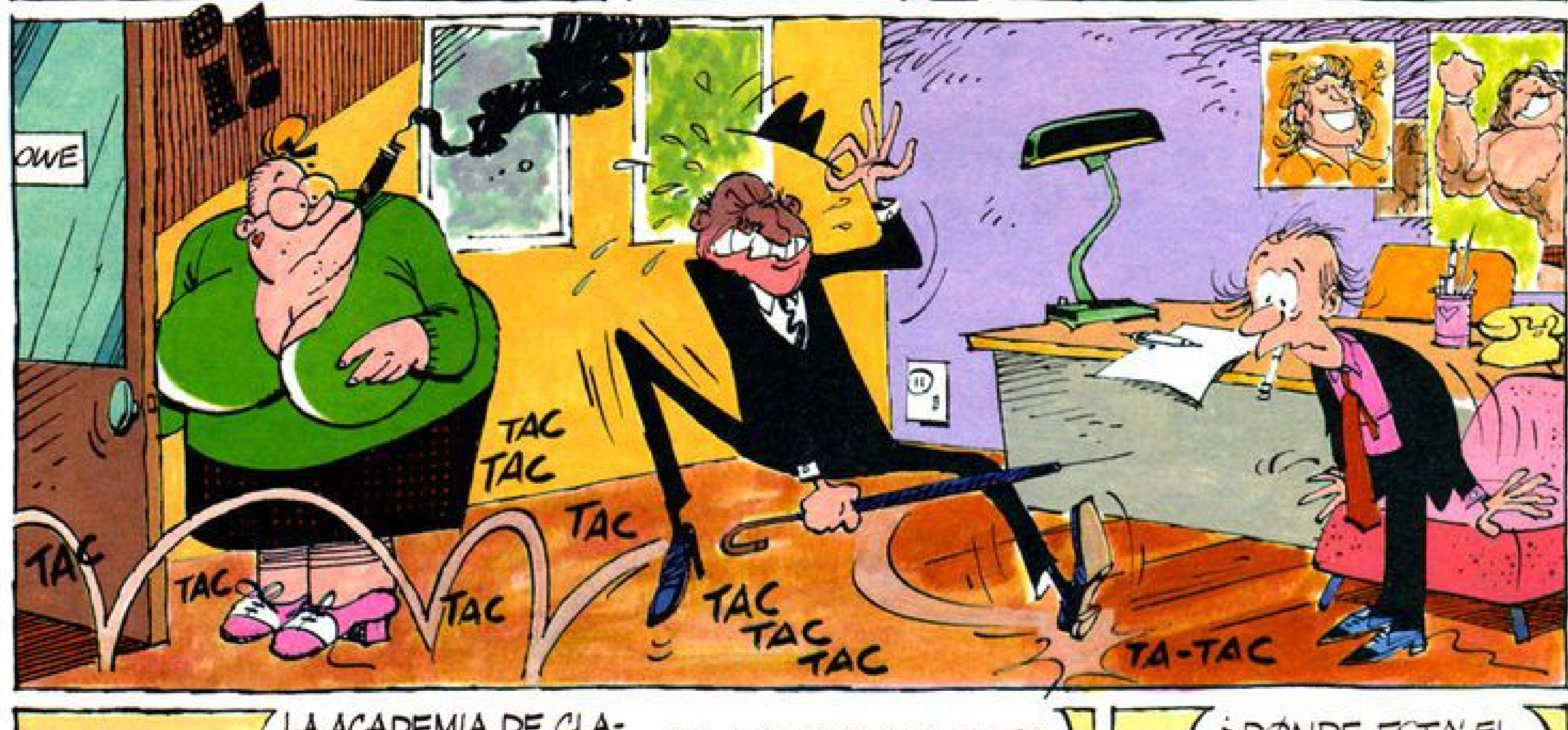





SIN PASARSE EN LA GENEROSIDAD, CLARO...
¿DECÍA, AMADÍSIMO JEFE?
LOWE
¡NADA, VIOLETA, NADA! COSAS MÍAS...
¿HAY DINERO EN LA CAJA PARA COMPRAR EL PERIÓDICO?
LE PRESTARÉ UN EJEMPLAR DE "THE REPOST" QUE GUARDO EN EL ESCOTE...
...A CAMBIO DE UN BESITO CARIÑOSO.
MUAC
¡QUÉ HOMBRE, SEÑOR, QUÉ HOMBRE!
¡QUÉ CRUZ, SEÑOR, QUÉ CRUZ!
¡Y QUÉ PESTAZO A PURO BARATO!
THE REPOST
¡EL ASESINO PORTUARIO ATACA DE NUEVO!
OTRA VICTIMA CON LA ESPALDA AGUJEREADA A BASE DE GARFIO, FUE DESCUBIERTA CERCA DE "EL ANCLA OXIDADA", POR UN VENDEDOR DE UNGÜENTOS PARA CALLOS.
TIPOS TACAÑOS QUE DESEAN SABER LO QUE GASTA SU ESPOSA EN TRAPITOS, POR EJEMPLO...
¡PUES LLEVAMOS UNA TEMPORADA QUE NI ESO TENEMOS, JEFE!
LO LÓGICO ES QUE LO HUBIERA DESCUBIERTO UN BUZO. ¿LAS ANCLAS NO ACOSTUMBRAN A ESTAR SUMERGIDAS?
¡"EL ANCLA OXIDADA" ES UN TUGURIO DE LOS MUELLES!
AH...
BLOUFF
BLOUFF
¡ESTO ES UN CASO Y NO LO QUE UNO TIENE QUE LLEVARSE A LA BOCA!
PLAS
PLAS


DESDE QUE CERRAMOS EL ASUNTO DEL ZAPATERO QUE COLOCABA MEDIAS SUELAS DE CARTÓN, ESTAMOS MANO SOBRE MANO Y...
RRiiii


iiiiiiiiiiiiiiiiINNNG
¡UN CLIENTE!
¡INTUYO QUE ES UN CLIENTE!
¡CORRE A ABRIR, VIOLETA!


¡!
OWE
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC
TA-TAC


LA ACADEMIA DE CLAQUE "FRED ASTAIRE" ESTÁ EN EL PISO DE ARRIBA...
TAC TAC
TAC TAC TAC


EL LAVABO, PLEASE...
TAC
TAC TAC TAC TAC
TAC TAC


¿DÓNDE ESTÁ EL LAVABO?
GÑÑÑÑ...
TAC
TAC TAC
TAC TAC
TAC


¡SALIENDO AL PASILLO AL FONDO!
ESTÁ OCUPADO... ¿AQUÍ NO TIENEN?
TAC TAC TAC


¡ESA PUERTA!
TAC TAC TAC TAC TAC TAC
GRA... GRACIAS... ¡GÑÑ...!


¡BLAAMM!
INTUÍA QUE ERA UN CLIENTE... ¿EH, JEFE?
LO HUBIERA JURADO, MIRA...


PUES, YA VE...
¡SOLO ES UN ACUCIADO POR UNA NECESIDAD PERENTORIA!
SÍ...


¡UF!
QUÉ DESCANSO...


¡BIEN! AHORA YA PODEMOS HABLAR DE NEGOCIOS...
¿NEGOCIOS?
¿HA DICHO NEGOCIOS?
¡LO HA DICHO, JEFE! ¡LO HA DICHO!


¿TE CONVENCES DE QUE MIS INTUICIONES NUNCA FALLAN, VIOLETA?


SIÉNTESE Y HABLEMOS, MISTER...
DI FUNTONE GERENTE DE "P.O.B.O.F."

tbopdf.com


¡ESTO ES UNA FUNERARIA!
EXACTAMENTE...

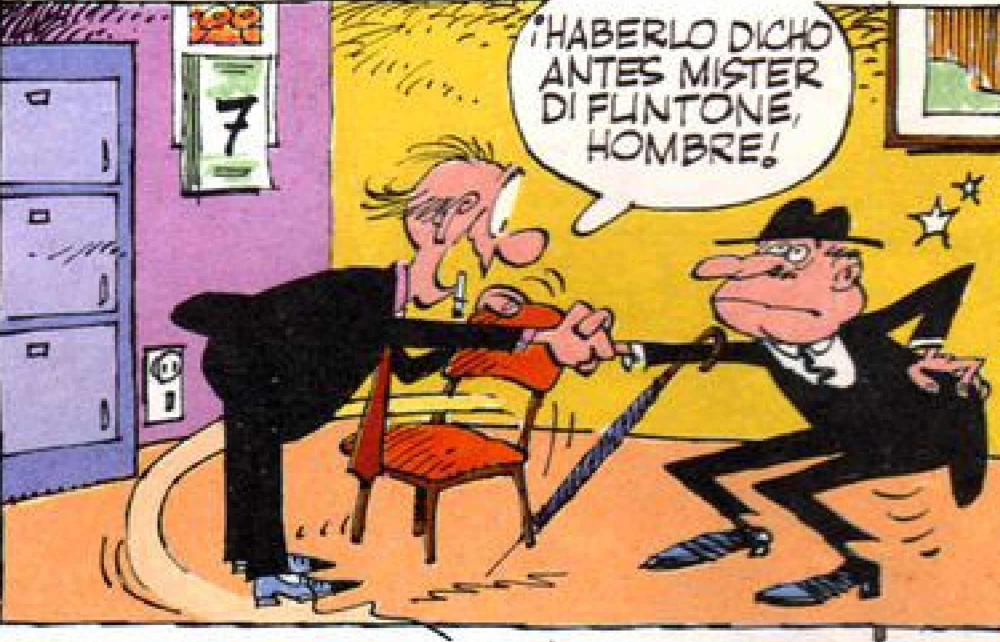

"POMPAS Y BOATOS FÚNEBRES"



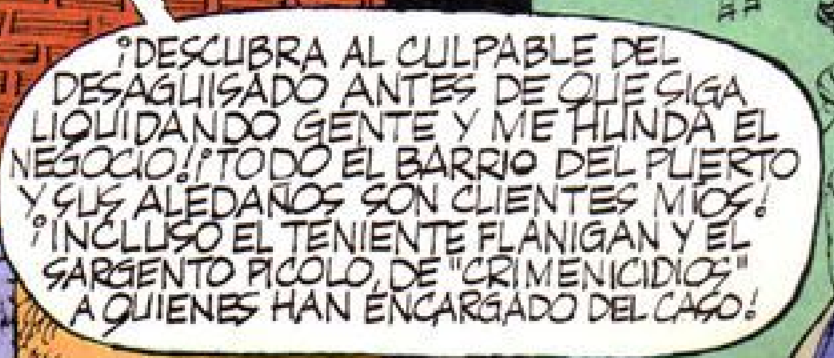

¡NO PIENSO SUSCRIBIR NINGUNA POLIZA DE ENTIERRO!
ZAS


¡ES DE MAL AGÜERO!
¡LAGARTO! ¡LAGARTO!
¡OPINO LO MISMO! Y NO HE VENIDO A COLOCARLE UN SEGURO SINO A CONTRATAR SUS SERVICIOS...


...COMO DETECTIVE.

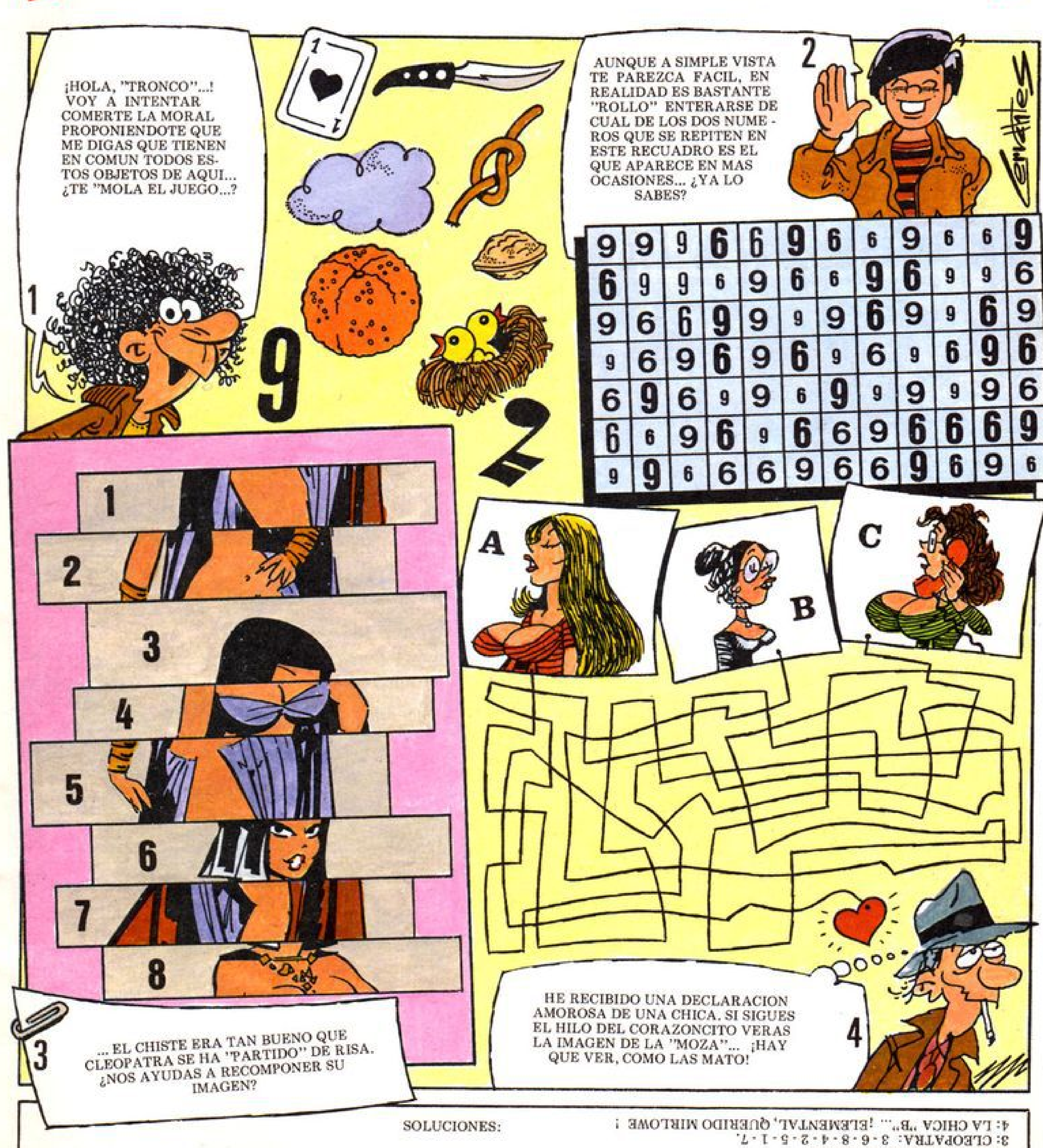

7
¡HABERLO DICHO ANTES MISTER DI FUNTONE, HOMBRE!


VAMOS AL GRANO: EN UNA SEMANA SE HAN CARGADO A TRES TIPOS RAJÁNDOLES EL LOMO CON UN GARFIO...
¡YO TAMBIEN! ¡LOS TRES SON BENEFICIARIOS DE MI COMPAÑIA, CON DERECHO A SEPELIO DE PRIMERA CON SEIS CABALLOS Y COCHERO ATAVIADO A "LA FEDERICA"!
LO SÉ... ¡ESTOY HORRORIZADO!


¡DESCUBRA AL CULPABLE DEL DESAGUISADO ANTES DE QUE SIGA LIQUIDANDO GENTE Y ME HUNDA EL NEGOCIO! ¡TODO EL BARRIO DEL PUERTO Y SUS ALEDAÑOS SON CLIENTES MÍOS! ¡INCLUSO EL TENIENTE FLANIGAN Y EL SARGENTO PICOLO, DE "CRIMENICIDIOS" A QUIENES HAN ENCARGADO DEL CASO!


SEGUIRÁ

¡FLAGELATE las MENINGES!



9	9	9	6	6	9	6	6	9	6	6	9
6	9	9	6	9	6	6	9	6	9	9	6
9	6	6	9	9	9	9	6	9	9	6	9
9	6	9	6	9	6	9	6	9	6	9	6
6	9	6	9	9	6	9	9	9	9	9	6
6	6	9	6	9	6	6	9	6	6	6	9
9	9	6	6	6	9	6	6	9	6	9	6

SOLUCIONES:

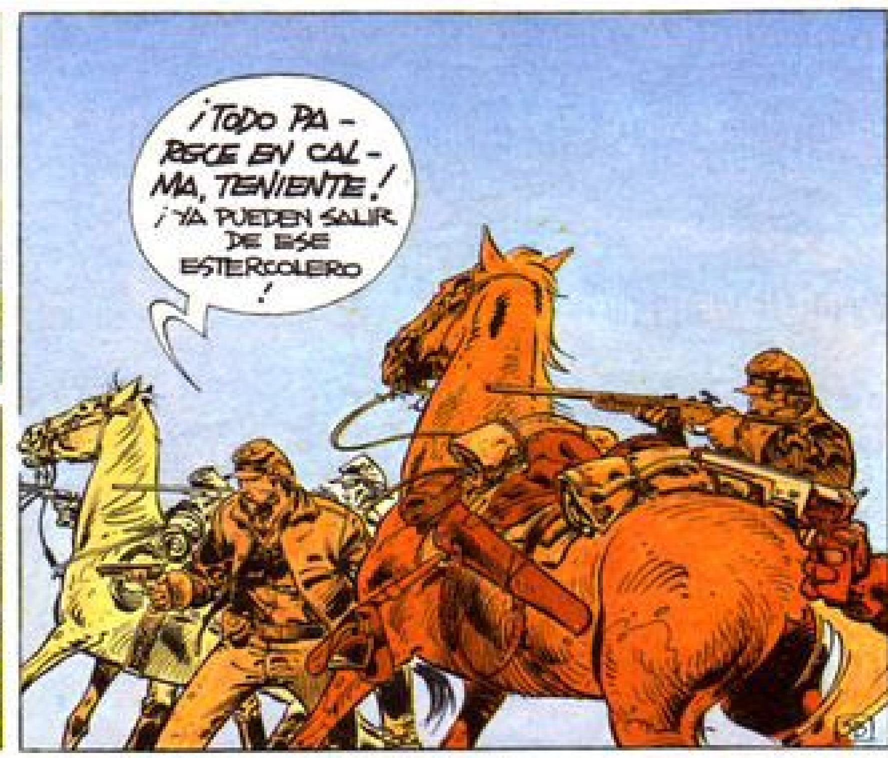
1: LA INICIAL DE TODOS LOS OBJETOS ES LA LETRA "N".
2: EL 9 SE REPITE 43 VECES.
3: CLEOPATRA: 3 - 6 - 8 - 4 - 2 - 5 - 1 - 7.
4: LA CHICA "B"... ¡ELEMENTAL, QUERIDO MIRLOWE!

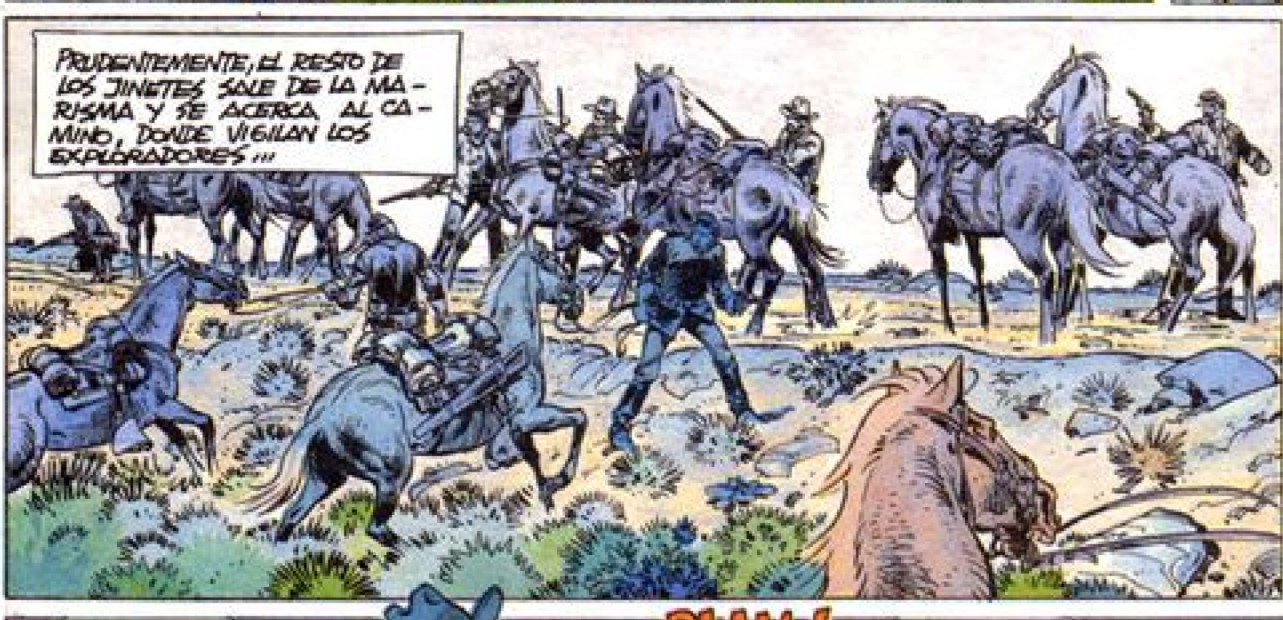

BLUEBERRY
LOS DEMONIOS DEL MISSOURI
CHARLIER/GIRAUD
WILSON
AQUELLA MAÑANA, EN LA FRONTERA ENTRE MISSOURI Y KANSAS, EN EL CAMINO QUE LLEVA A FORT SCOTT...
¡QUE SE DEN PRISA, SARGENTO! ESOS MALDITOS MATORRALES NO ME GUSTAN NADA...¡Y MENOS EN ESTE CAMINO TAN ELEVADO! SOMOS BLANCOS DEMASIADO PERFECTOS...
¡CABALLERÍA...! ¡AL GALOPE! ¡GIDYAAAP!
¡MALDITO PAÍS! TODAVÍA NO ENTIENDO NADA... ¿A FAVOR DE QUIÉN LUCHA LA GENTE DE POR AQUÍ? ¿AL NUESTRO O AL DE LOS REBELDES?
¡VAMOS, SARGENTO! ¡SI ESTÁ MÁS CLARO QUE EL AGUA...!
A ESTE LADO DEL MISSOURI, ESTAMOS EN EL ESTADO DE KANSAS, QUE PERTENECE A LA UNIÓN, PERO QUE ESTÁ LLENO DE PARTIDARIOS DEL SUR...
14
...Y EN LA OTRA ORILLA EMPIEZA EL ESTADO DE MISSOURI, ALIADO A LA CONFEDERACIÓN, PERO REPLETO DE PARTIDARIOS DEL NORTE...
AH...
¿Y QUÉ TENEMOS QUE VER NOSOTROS AQUÍ?
NUESTRAS TROPAS HAN OCUPADO MISSOURI, PERO ESO NO IMPIDE QUE LAS GUERRILLAS DE MISSOURI HAGAN INCURSIONES EN KANSAS...
...MIENTRAS QUE LOS GUERRILLEROS DE KANSAS ATERRORIZAN A LA POBLACIÓN SUDISTA DE MISSOURI!...
¿!!!?
...DEMASIADO COMPLICADO PARA MÍ, TENIENTE...
¡POR ESO NO ERES MÁS QUE SARGENTO, HAL! ¡Y SEGUIRÁS SIÉNDOLO MUCHO TIEMPO!
EN ESE MOMENTO...
¡ATENCIÓN!... ¡QUE CADA UNO APUNTE CUIDADOSAMENTE A SU OBJETIVO! CUANDO YO DIGA... ¡FUEGO A DISCRECIÓN!
NOVEDI - ED. JUNIOR

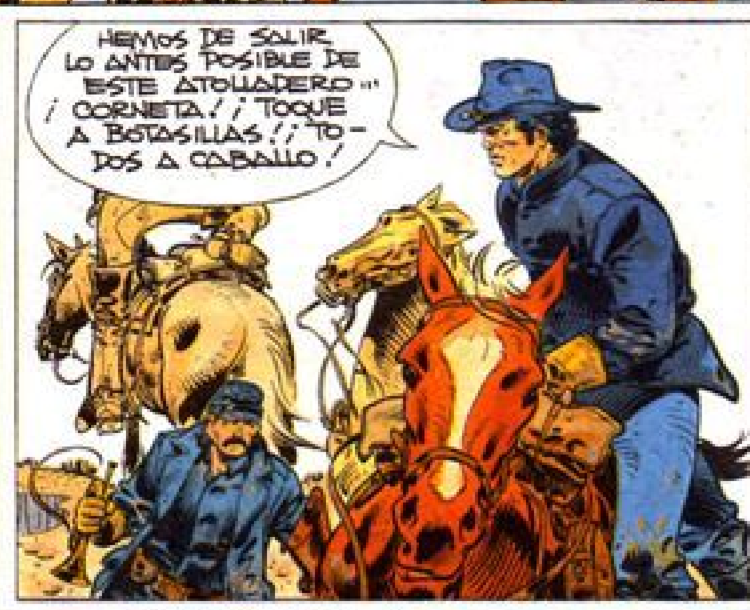

¡FUEGO!
BLAM! BLAM!
BLAM!
¡DAMN IT! ¡UNA EMBOSCADA!
¡AAARGH!
¡BLOODY HELL! ¡LOS DISPAROS VIENEN DE ALLÍ ARRIBA! ¡ESTAMOS A DESCUBIERTO! ¡DERECHA!¡EN LÍNEA DE COMBATE!¡FRENTE A ESA COLINA...!
¡DEEE-SENVAINEN! ¡COMPAÑÍA! ¡ADELANTE! ¡A LA CARGA!
¡ADELANTE! ¡BARRED ESAS CUMBRES ANTES DE QUE ESAS RATAS PUEDAN CARGAR DE NUEVO!...
¡DE PRONTO, EL SUELO CEDE BAJO LOS CASCOS DE LOS CABALLOS...!
¡UN PANTANO! ¡NOS HEMOS METIDO EN UN PANTANO!¡ESOS DEMONIOS NOS HAN METIDO EN UNA TRAMPA DE BARRO!
¡AL SUELO!¡CUERPO A TIERRA! ¡ACOSTAD LOS CABALLOS!¡FUEGO A DISCRECIÓN SOBRE LA COLINA!
PRECIPITADAMENTE, LOS JINETES SE METEN EN EL BARRO Y ACUESTAN A SUS MONTURAS PARA OCULTARLAS PRECARIAMENTE ENTRE LAS ALTAS HIERBAS DEL PANTANO...
¡SUBID A ESA CIMA SIN QUE OS VEAN...! ¡ADELANTE!
¡PUAHHH! ¡UN AUTÉNTICO BAÑO DE FANGO!
DESPUÉS DE CINCO MINUTOS DE INTENSO TIROTEO...
?!!? ¿QUÉ OCURRE? ¡NO REPLICAN! ¡ALTO EL FUEGO!


¡CUIDADO, TENIENTE! PUEDE SER UNA TRAMPA!
¡YA NO ESTÁN ALLÍ ARRIBA!; HABRÁN ADIVINADO NUESTRAS INTENCIONES! ¡FUERA DE AQUÍ!...
A DURAS PENAS, LOS JINETES SALEN CON SUS MONTURAS DEL CIENO DONDE SE HUNDÍAN...
¡RETIRADA, A PIE, HASTA EL CAMINO!; PERMANECED ENCORVADOS, A CUBIERTO DE LOS MATORRALES!...


¡CABO!; ADELÁNTESE CON UN PELOTÓN PARA RECONOCER EL TERRENO!; ASEGÚRESE DE QUE TENEMOS VÍA LIBRE!
¡SÍ, SEÑOR!
UN INSTANTE DESPUÉS, Y MIENTRAS QUE EL GRUESO DEL DESTACAMENTO PERMANECE OCULTO...


¡TODO PARECE EN CALMA, TENIENTE! ¡YA PUEDEN SALIR DE ESE ESTERCOLERO!


PRUDENTEMENTE, EL RESTO DE LOS JINETES SALE DE LA MARISMA Y SE ACERCA AL CAMINO, DONDE VIGILAN LOS EXPLORADORES...


HEMOS DE SALIR LO ANTES POSIBLE DE ESTE ATOLLADERO... ¡CORNETA! ¡TOQUE A BOTASILLAS!; ¡TODOS A CABALLO!


¡EN COLUMNA DE...! ¡OOOH!
BLAM! BLAM! BLAM!
¡NOS DISPARAN...!
BLAM!
¡TIRAN DEL OTRO LADO! ¡A NUESTRA ESPALDA!


¡A TIERRA! ¡ATACAN POR RETAGUARDIA!; ¡ESOS DEMONIOS NOS HAN RODEADO!

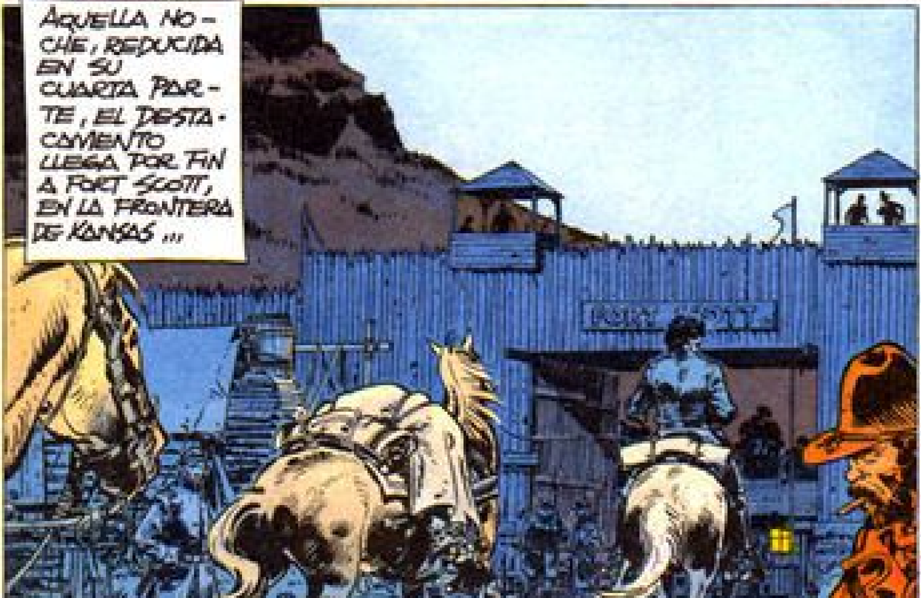

¡VOLVED A OCULTAROS ENTRE LA HIERBA! ¡Y ACOSTAD LOS CABALLOS! ¡DE PRISA! ¡Y NO DISPARÉIS SI NO VEIS AL ADVERSARIO!...
... LOS JINETES VUELVEN A SUMERGIRSE TRAS EL CORTO TERRAPLÉN DEL CAMINO...
¡DAMN IT! ¡MIENTRAS NOS ATURULLÁBAMOS FRENTE A SUS POSICIONES, LOS REBELDES LAS ABANDONABAN, NOS RODEABAN SIN SER VISTOS Y NOS ATACABAN POR LA ESPALDA!


¡PRIMER PELOTÓN! AVANZAD A PIE POR LA DERECHA... ¡PELOTÓN DOS! LO MISMO POR LA IZQUIERDA, PARA RODEAR A ESOS CANALLAS! ¡LOS DEMÁS! ¡FUEGO A DISCRECIÓN!


PERO, CUANDO LOS DOS PELOTONES SE REÚNEN CERRANDO SU TENAZA, EN LA CIMA BOSCOSA DONDE ESTABAN LOS FRANCOTIRADORES...
?!!!?
¡DAMN IT! ¡NADIE! ¡SE HAN LARGADO!
¡NI UN GATO!... HELL...


MÁS TARDE...
¡EN EL TIEMPO DE SUBIR HASTA ALLÍ ARRIBA, ESOS CERDOS YA HABÍAN DESAPARECIDO!
¡SON AUTÉNTICAS ANGUILAS! ¡NO SE HAN DEJADO ENGAÑAR POR VUESTROS DISPAROS!
!!!


¡SU JEFE ES UN VERDADERO DEMONIO! ¡CARGAD A LOS MUERTOS Y HERIDOS Y MONTAD! ¡MÁS VALE QUE NO SE NOS HAGA DE NOCHE AQUÍ!
PRONTO...
¡EN MARCHA!


AQUELLA NOCHE, REDUCIDA EN SU CUARTA PARTE, EL DESTACAMENTO LLEGA POR FIN A FORT SCOTT, EN LA FRONTERA DE KANSAS...


POCO DESPUÉS...
¡TENIENTE MIKE BLUEBERRY, SIR! ¡TRAIGO A LA COMPAÑÍA DE REFUERZOS... O LO QUE QUEDA DE ELLA! ¡HEMOS CAÍDO EN UNA EMBOSCADA!
¿¿OTRA VEZ??


HEMOS TENIDO TRECE MUERTOS Y DOCE HERIDOS, SIR...
¡DAMN IT! ¡NUESTROS EFECTIVOS ESTÁN SIENDO DIEZMADOS POR LAS INCESANTES ACCIONES DE LOS IRREGULARES!
¡Y ESO DURARÁ MIENTRAS NO ME DEJE SOLUCIONAR EL PROBLEMA A MI MANERA, CORONEL!


OH, TENIENTE... LE PRESENTO A JIM LANE, SENADOR DE KANSAS Y JEFE DE LOS GRUPOS CIVILES DE ESTE ESTADO...
BIENVENIDO, JOVEN...


SI EL CORONEL TOTTEN NOS DEJARA CARTA BLANCA A MÍ Y A MIS CHICOS, YA HARÍA TIEMPO QUE NOS HUBIÉSEMOS LIBRADO DE ESE QUANTRILL, TENIENTE...
¿!!!?


¿!!!?
CONOZCO DEMASIADO BIEN SUS MÉTODOS, SENADOR... ¡MIENTRAS YO MANDE AQUÍ, IMPEDIRÉ QUE LOS EMPLEE!

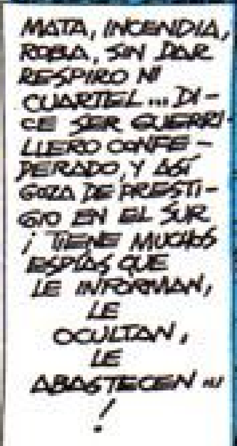

¡ESO PUEDE COSTARLE MUY CARO, TOTTEN! ¡PUEDE ESTAR SEGURO DE QUE HABLARÉ DE SU INCALIFICABLE DEBILIDAD EN WASHINGTON!


BLAM!
¡¡¡DIABLOS... NO PARECE FÁCIL DE TRATAR, EL SENADOR...!!!
¡UN FALSO PREDICADOR! ¡MEDIO LOCO, SANGUINARIO! PERO ES QUIEN HACE LA LEY AQUÍ Y SE DICE QUE TIENE UNA ENORME INFLUENCIA SOBRE EL PRESIDENTE...


¿Y QUIÉN ES... ESE QUANTRILL DEL QUE HABLABAN, SIR?


PROBABLEMENTE, EL HOMBRE QUE LE ATACÓ A USTED ...¡UN ASESINO!... ¡FALSO CONFEDERADO, FALSO UNIONISTA...! ¡UN AUTÉNTICO BANDIDO!... ¿BOURBON, MIKE?


DIRIGE UNA BANDA DE CUATROCIENTOS IRREGULARES MISURIANOS QUE NOS COMPLICAN MUCHO LA VIDA, TENIENTE... ¡UNA BESTIA FEROZ, SÍ...!


MATA, INCENDIA, ROBA, SIN DAR RESPIRO NI CUARTEL... DICE SER GUERRILLERO CONFEDERADO, Y ASÍ GOZA DE PRESTIGIO EN EL SUR. ¡TIENE MUCHOS ESPÍAS QUE LE INFORMAN, LE OCULTAN, LE ABASTECEN...!


PAN! PAN!
PAN!

QUANTRILL ESTÁ EN TODAS PARTES A LA VEZ. ¡NO HAY QUIEN LO ATRAPE!.. NORMALMENTE SÓLO LE ACOMPAÑAN UNOS CIEN JINETES... LOS DEMÁS VIVEN OCULTOS, PERO PUEDE MOVILIZARLOS CUANDO QUIERE... ¡UNA VEZ DADO UN GOLPE, SE DISPERSAN Y DESAPARECEN DE INMEDIATO...!

¡QUANTRILL ES UNA FIERA! PERO LANE Y SU ALIADO CHARLES JENNISON, QUE DICEN SER DE LOS NUESTROS ...¡SON AÚN PEORES QUE ÉL!

¡¡¡ ...

JIM LANE DIRIGE A UN GRUPO DE ASESINOS Y BANDIDOS DE KANSAS: LOS "JAYHAWKERS"(1) MIENTRAS NO ESTÁ EN EL CONGRESO O HACIÉNDOLE LA ROSCA A LINCOLN, EL SENADOR EFECTÚA INCURSIONES EN MISSOURI, QUE LE HACEN MORTALMENTE ODIOSO...

(1) JAY: GRAJO. HAWK: HALCÓN EXPRESIÓN IRLANDESA PARA DESIGNAR A LOS BANDIDOS.

SU AMIGO CHARLES JENNISON ES UN AUTÉNTICO CRIMINAL, PERO LANE LE PROTEGE... ALEGANDO PRINCIPIOS ANTI-ESCLAVISTAS...

...JENNISON ROBA Y MATA INDIFERENTEMENTE A NORDISTAS Y SUDISTAS, AL MANDO DE SUS "RED LEGS" LLAMADOS ASÍ PORQUE A MODO DE POLAINAS, LLEVAN PIELES DE CARNERO TEÑIDAS DE ROJO, QUE ROBARON EN UNA TENERÍA DE MISSOURI...

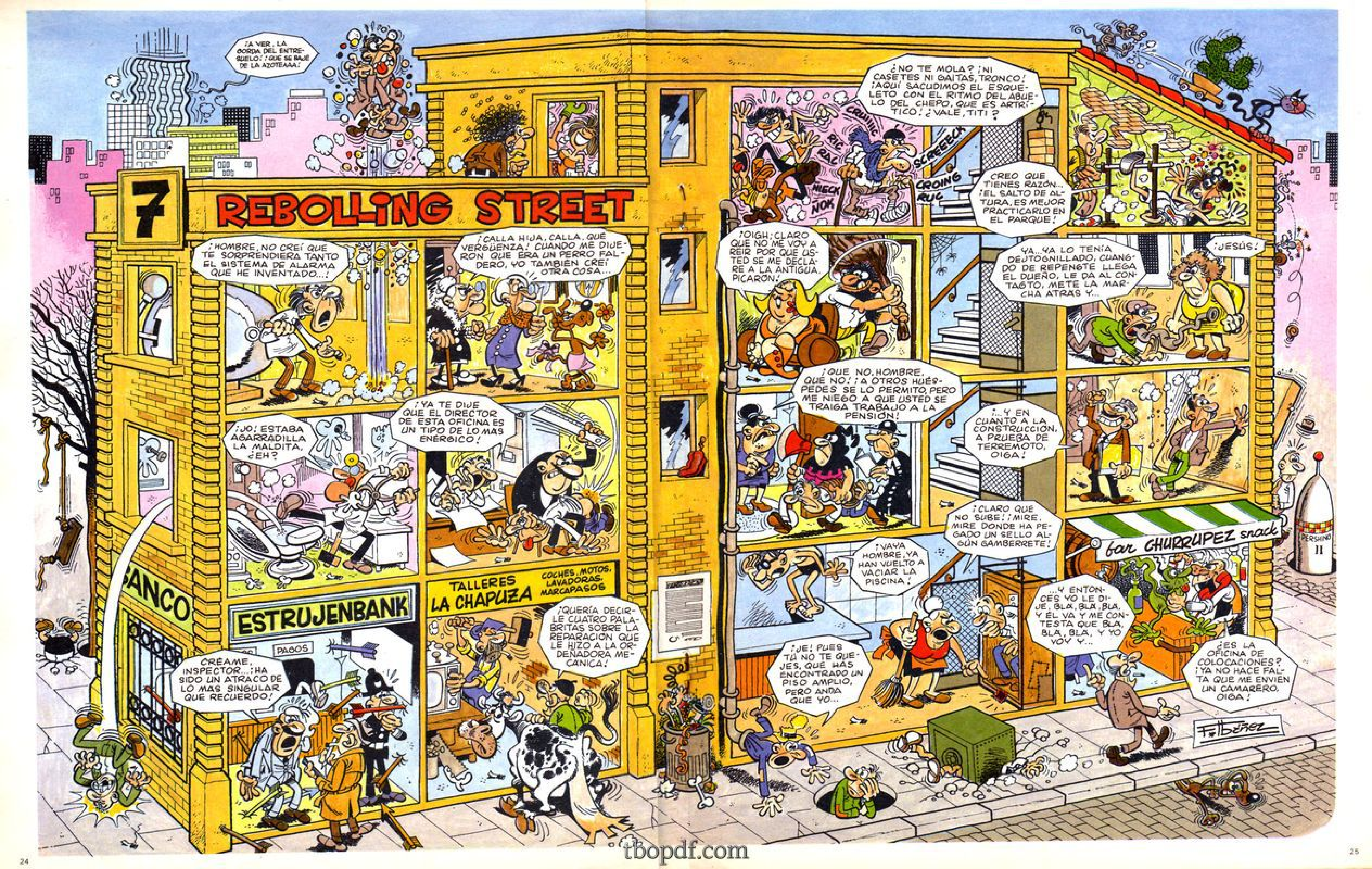
EL GOBERNADOR DE KANSAS, CHARLES ROBINSON, PROTESTA UNA Y OTRA VEZ A WASHINGTON... PERO ES INÚTIL...

EL GENERAL HALLECK, QUE MANDA NUESTRAS FUERZAS, HA DENUNCIADO A ESOS CANALLAS AL GENERALÍSIMO McCLELLAN... ¡EN VANO...!

¡SÓLO HAY UNA SOLUCIÓN! ACABAR CON QUANTRILL... ESO PRIVARÍA A LOS OTROS DOS DE PRETEXTO PARA ARRASAR EL PAÍS... ¡Y PARA ELLO CUENTO CON USTED, MIKE!

¿¡QUÉ!?

SEGUIRÁ



¡A VER, LA GORDA DEL ENTRESUELO! ¡QUE SE BAJE DE LA AZOTEAAA!
7
REBOLLING STREET
¡HOMBRE, NO CREÍ QUE TE SORPRENDIERA TANTO EL SISTEMA DE ALARMA QUE HE INVENTADO...!
¡CALLA HIJA, CALLA, QUÉ VERGÜENZA! CUANDO ME DIJERON QUE ERA UN PERRO FALDERO, YO TAMBIÉN CREÍ OTRA COSA...
¡JO! ESTABA AGARRADILLA LA MALDITA, ¿EH?
¡YA TE DIJE QUE EL DIRECTOR DE ESTA OFICINA ES UN TIPO DE LO MÁS ENÉRGICO!
BANCO
ESTRUJENBANK
PAGOS
CRÉAME, INSPECTOR...¡HA SIDO UN ATRACO DE LO MÁS SINGULAR QUE RECUERDO!
TALLERES LA CHAPUZA
COCHES, MOTOS, LAVADORAS, MARCAPASOS
¡QUERÍA DECIRLE CUATRO PALABRITAS SOBRE LA REPARACIÓN QUE LE HIZO A LA ORDEÑADORA MECÁNICA!
¿NO TE MOLA? ¡NI CASETES NI GAITAS, TRONCO! ¡AQUÍ SACUDIMOS EL ESQUELETO CON EL RITMO DEL ABUELO DEL CHEPO, QUE ES ARTRÍTICO! ¿VALE, TITI?
CRUNNC
RIC
RAC
ÑIECK
ÑOK
SCREEECK
CROING
RUC
CREO QUE TIENES RAZÓN... ¡EL SALTO DE ALTURA, ES MEJOR PRACTICARLO EN EL PARQUE!
¡OIGH; CLARO QUE NO ME VOY A REÍR POR QUE USTED SE ME DECLARE A LA ANTIGUA, PICARÓN!
YA...YA LO TENÍA DESTOGNILLADO, CUANDO DE REPENSTE LLEGA EL DUEÑO, LE DA AL CONTASTO, METE LA MARCHA ATRÁS Y...
¡JESÚS!
¡QUE NO, HOMBRE, QUE NO! ¡A OTROS HUÉSPEDES SE LO PERMITO, PERO ME NIEGO A QUE USTED SE TRAIGA TRABAJO A LA PENSIÓN!
¡...Y EN CUANTO A LA CONSTRUCCIÓN, A PRUEBA DE TERREMOTO, OIGA!
¡CLARO QUE NO SUBE! ¡MIRE, MIRE DONDE HA PEGADO UN SELLO ALGÚN GAMBERRETE!
¡VAYA HOMBRE, YA HAN VUELTO A VACIAR LA PISCINA!
bar CHURRUPEZ snack
¡JE! PUES TÚ NO TE QUEJES, QUE HAS ENCONTRADO UN PISO AMPLIO, PERO ANDA QUE YO...
...Y ENTONCES YO LE DIJE, BLA, BLA, BLA, Y ÉL VA Y ME CONTESTA QUE BLA, BLA, BLA, Y YO VOY Y...
¿ES LA OFICINA DE COLOCACIONES? ¡YA NO HACE FALTA QUE ME ENVÍEN UN CAMARERO, OIGA!
F. Ibáñez



LOS MUCHAMARCHAS
¡HOLA, MAJOS! ME LLAMO HELIO.
Y YO, LINA. Y MI PERRITO ATIENDE POR PIPO.
¡GUAU!
Y YO, TEO.
¡TÚ, TRAGÓN! ¡APARTA LA BUTIFARRA! ¡ME TAPA Y NO VOY A SALIR EN LA FOTO!
YO SOY NANI Y AQUEL QUE PASA ES LUDGARDO, PERO NOSOTROS LE LLAMAMOS CHIPS.
¡BAH...!
GROMF... GROMF...GROMF... YO... GROMMSS-CHFF... YO... YO... BODODO...
PERDÓN: POTOTO.
RRASSS
SOY DORITA. ¿PASA ALGO?
ESTOOO... EJEM. SOY QUIQUE.


...Y PAPI ME REGALÓ EL COCHE, GRACIAS A LAS BRILLANTES NOTAS QUE SAQUÉ EN LOS EXÁMENES. ¡HOY LO ESTRENO!
¡CORRE QUE SE LAS PELA, TEO! ¡VIVAN LOS PAPIS RUMBOSOS Y SALEROSOS!
TURBO
POR SEGURA 85


¿SABES QUÉ PENSABA, QUIQUE? PARA CELEBRAR NUESTRA "MOTORIZACIÓN," PODRÍAMOS IR DE EXCURSIÓN AL CAMPO, CON BOCADILLOS Y TODO ESO.
¡VALE! ¡YO YA ME APUNTO...!

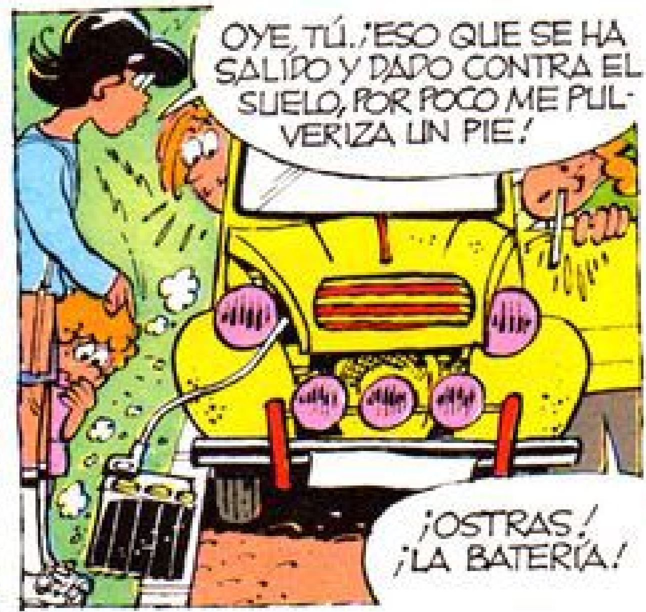

LO DISCUTIREMOS CON EL GRUPO A LA SALIDA DEL COLE. AHORA RECOGEREMOS A NANI, PUES NOS PILLA DE PASO.


¡ESTOY EMOCIONADÍSIMA POR VER EL "TURBO" NUEVO DE TEO!
OYE, NENA...
1-A


¿NO SERÁ AQUELLO QUE VIENE?
PARÉ UN FRENAZO DE ESOS DE PELÍCULA, QUE SIEMPRE QUEDA FARDÓN...
¡AGÁRRATE...!
ESTOOO... YA ESTÁ NANI ESPERÁNDONOS. ¡Y PASMADA DE ADMIRACIÓN!
I ♥ MI TURBO


SUPONGO QUE VAS BIEN DE FRENOS, ¿EEEH...?
TRANQUILO, MACHO. ESTÁN RECIÉN REVISADOS.


GRIIIIIIIIII
¡QUÉ BÁRBARO...!
¡PLAK!
¿PLAK?


OYE, TÚ. ¡ESO QUE SE HA SALIDO Y DADO CONTRA EL SUELO, POR POCO ME PULVERIZA UN PIE!
¡OSTRAS! ¡LA BATERÍA!


¡VAYA "TURBO"!
¡SI ESTE TRASTO AL MENOS ES DE CUARTA MANO...!
¡UN "DOS JAMELGOS" Y VAS QUE ARDES...!
1-B


SÍ, CLARO... SÓLO HAY QUE VER LA MATRÍCULA...¡ES DE LA ÉPOCA DEL CHARLESTÓN! ¡JUA, JUA...!

¡REPITE ESO...!
BUENO, TEO... ESTOO... NO TE ENCOCORES... LO DIJE EN BROMA...
¡SI ANDA MUY BIEN!
¿NOS VAMOS YA AL COLE?

¡MAMIII! ¡MIRA EN QUÉ COSA SE EMBARCA LA NENA...!
¡TÚ TE CALLAS, RENACUAJA!

¿QUÉ? ¿SEGUÍS CREYENDO QUE ESTO ES UN TRASTO?
YO NO DIJE ESO.
¡ES DIVERTIDÍSIMO, TEO!

¡QUÉ LLEGADA LA DE HOY, EN EL COLE...!
¡CAUSAREMOS UNA SENSACIÓN SENSACIONAL!

¿QUÉ PASA? ¿SE LE ACABÓ LA CUERDA?
HUM... SE CALÓ.
¿EH...?
¡CHUF!

¡NO...NO SE PONE EN MARCHA!
CHKCHK ¡PIF! CHKCHK
CHK ¡PAF! CHKCHK
CHKCHK

TRANQUILOS...
¡SEGURO QUE SE TRATA DE UNA MEMEZ DE NADA!

¡CUÁNTO CABLE Y CUÁNTA ZARANDAJA HAY POR AQUÍ DENTRO!
¿QUÉ? ¿DISTE YA CON LA PEGA? PORQUEEE...

¿Y NO TIENES POR AHÍ NI UN MAL LIBRO DE INSTRUCCIONES?
ENTRARÉ TARDE EN CLASE Y ME TOCARÁ "ENFRENTARME" CON LA SEÑORITA ESTRONCIA, Y...

¡LUDGARDO!
¿QUERÉIS CALLAROS DE UNA VEEZ? ¡ME ESTÁIS PONIENDO NERVIOSO!

¡YUUUH, LUDGARDO! ¡QUÉ SUERTE DAR CONTIGO!
¡NANI...!
¿QUIÉN ES ESE TÍO...?











TRAS TREINTA MINUTOS DE HURGAR Y MANIPULAR EL MOTOR...

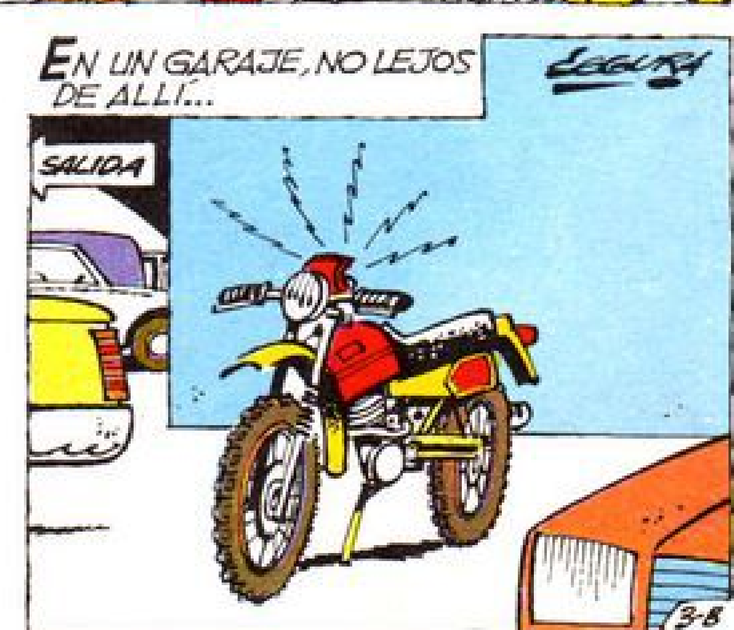


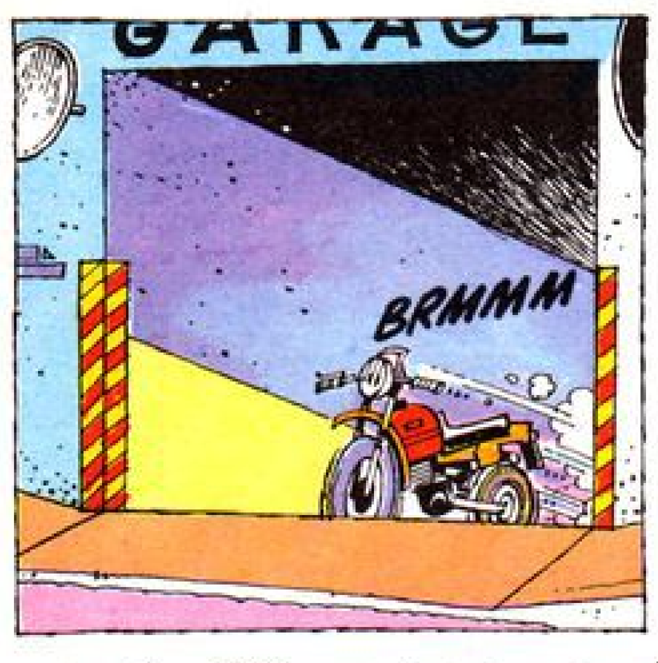


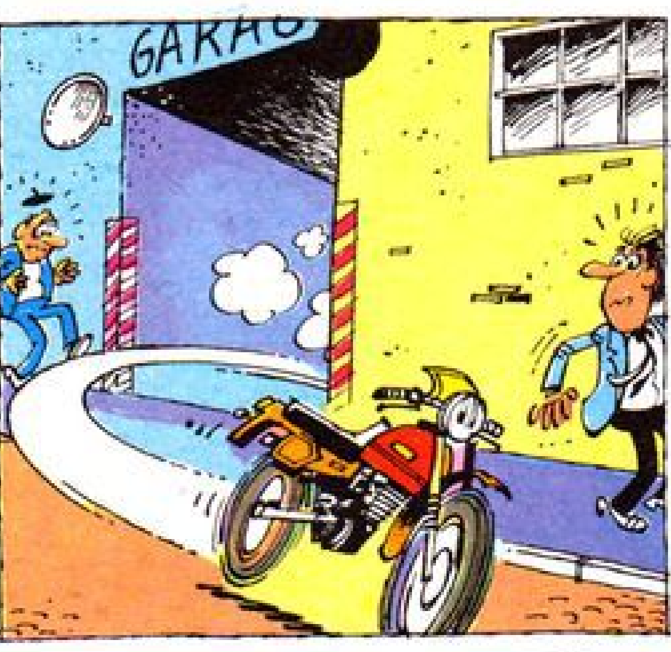




EN UN GARAJE, NO LEJOS DE ALLÍ...

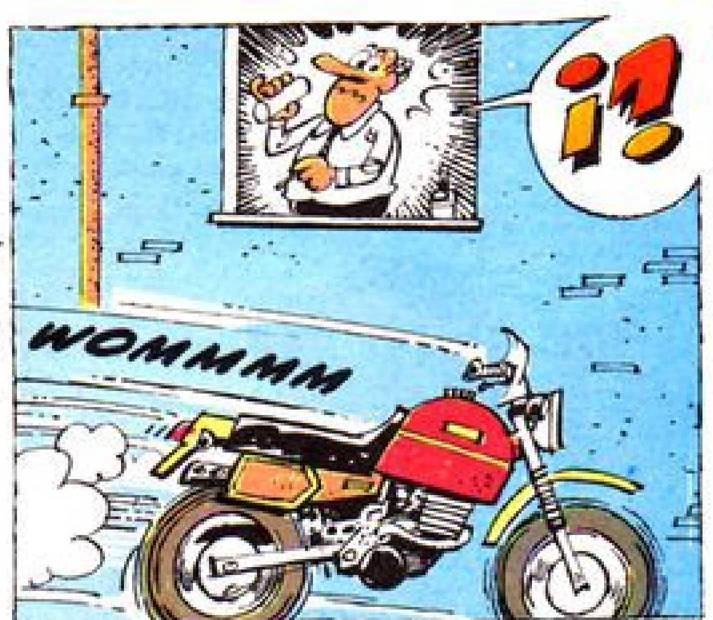



GARAGE
BRMMM

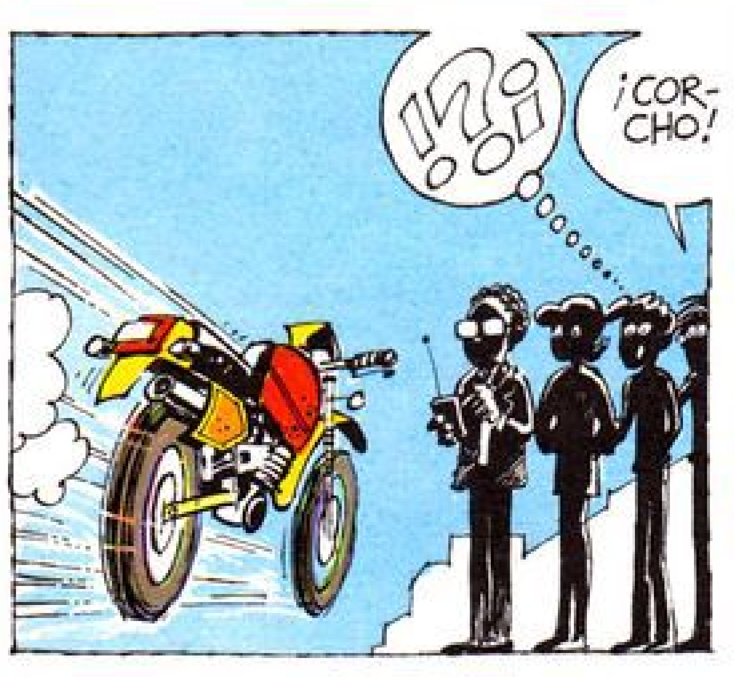

GARAGE


A PESAR DE LAS RECOMENDACIONES DEL DOCTOR Y APROVECHANDO QUE ESTOY SOLITO EN CASA, VOY A PEGARLE UN VIAJE AL MORAPIO...!


¡QUÉ BIEN SABEE!
DICE LA PARIENTA QUE ME PONGO MALO...
¡PERO CUANDO ESTOY VERDADERAMENTE MALO ES CUANDO NO LO CATO! ¡JUA...JUA...JUA...!


¡?
WOMMMMM


¡MA...MÁS QUE PONER MALO, ESTO FLIPA!
¡NUNCA MÁAAS...!
4-A


¡!¿?¡
¡CORCHO!

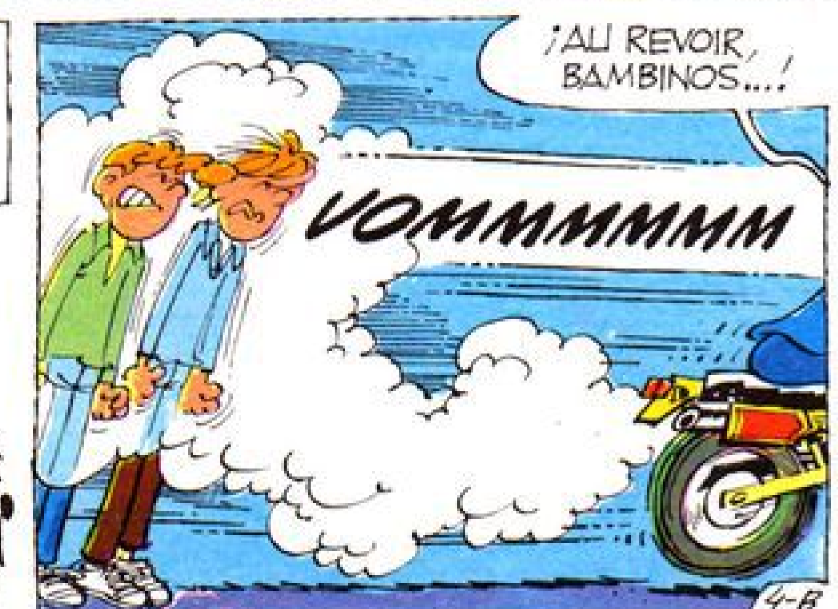

SU CARROZA, PRINCESA. ACOMÓDESE EN ELLA Y SERÁ TRASLADADA IPSO FACTO AL COLE...
PERO... PEROOO...


¡...SI ES UNA "YAMASUKY" ÚLTIMO ALARIDO, CON CONTROL REMOTO INCORPORADO!

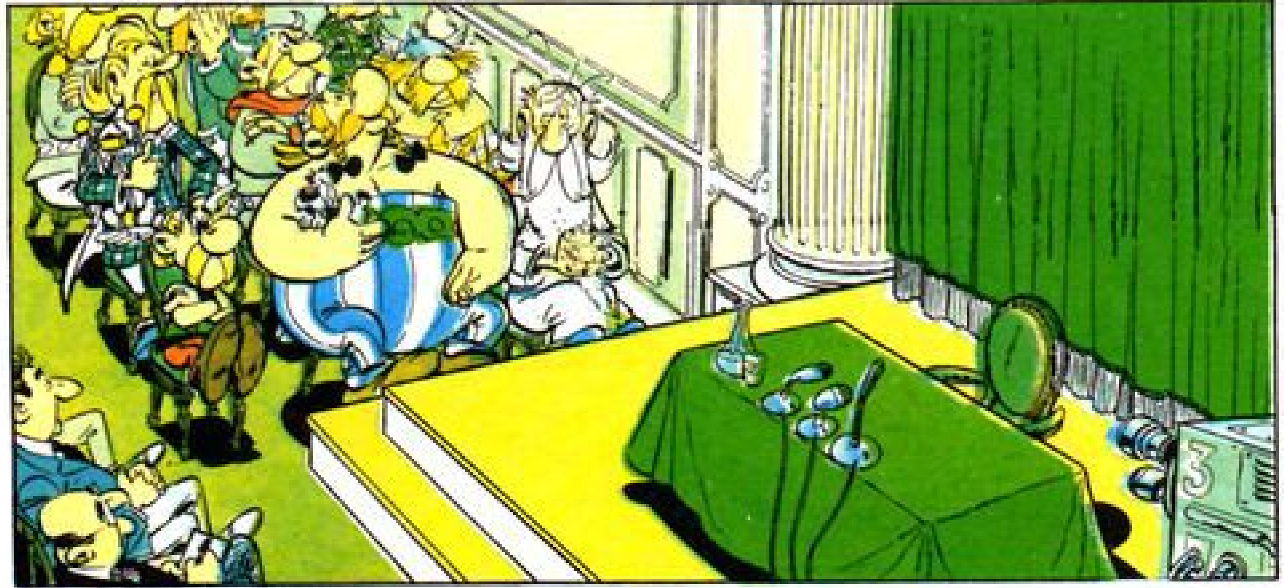

¡HALAAA!


LO DE CONTROL REMOTO ES "MADE IN LUDGARDO"...
¡BAH...! LO INSTALÉ COMO MERO PASATIEMPO.
¿NO ES GENIAL?


DE ESA MANERA, HAGO QUE LA MOTO VENGA A MÍ, EN VEZ DE IR YO A ELLA.


¡AU REVOIR, BAMBINOS...!
VOMMMMMMM
4-B

SEGUIRÁ







ME CONGRATULO, LECTORAS, LECTORES, DE VOLVER A VEROS TAN NUMEROSOS... ALGUNOS DE VOSOTROS DESEARÁN HACER PREGUNTAS... OS ESCUCHO...



¿SÍ?
¿VUESTRAS PRÓXIMAS AVENTURAS TENDRÁN LUGAR EN EL EXTRANJERO?



¿TENDRÉIS UN PAPEL IMPORTANTE EN ESTE EPISODIO?...
GRACIAS.



¿CUÁL SERÁ EL TÍTULO DEL EPISODIO? ¿SERÁ TAN SENSACIONAL COMO LOS PRECEDENTES?... ¿HABRÁ SUCULENTAS PELEAS Y CÁLIDOS AMBIENTES?
¿ESO ES TODO?



BUENO... RESUMIENDO... DESEÁIS SABER DÓNDE TENDRÁN LUGAR NUESTRAS AVENTURAS, SI YO TENDRÉ UN PAPEL EN ELLAS Y CUÁL SERÁ EL TÍTULO DEL EPISODIO...



NUESTRO PRÓXIMO EPISODIO TENDRÁ LUGAR EN NUESTRA QUERIDA Y VIEJA GALIA Y SE DESCOMPONDRÁ EN PEQUEÑOS Y VARIADOS EPISODIOS... POR LO TANTO, TENDRÉ AHÍ UN PAPEL IMPORTANTE... ¡SERÁN AVENTURAS CON MUCHAS PELEAS!



CREO QUE ALGUNO ME HA PREGUNTADO DÓNDE Y CUÁNDO EMPEZARÁN NUESTRAS AVENTURAS...



EN LA REVISTA GUAI DESDE ESTE MISMO NÚMERO... ¡LECTORAS, LECTORES, YA SÓLO ME QUEDA DAROS LAS GRACIAS, INVITÁNDOOS A PASAR A LAS PÁGINAS SIGUIENTES!





Asterix el GALO

UDERZO GOSCINNY






















UN GRUPO DE GALOS RESISTENTES HABITABA UN MINÚSCULO PUEBLO EN LA COSTA OESTE DEL PAÍS.


LOS ROMANOS VIGILABAN DE CERCA A AQUELLOS GALOS, ALEGRES, DESPREOCUPADOS, A QUIENES GUSTABA REIR.
¡POR JÚPITER! ¡EL SENTIDO DEL HUMOR DE LOS GALOS SE ME ESCAPA TOTALMENTE!


DE TODOS LOS GUERREROS DEL PUEBLECITO, ASTÉRIX ERA EL MÁS INTELIGENTE.


EL MÁS HÁBIL, TAMBIÉN, PARA DESCUBRIR A LOS ESPÍAS ROMANOS.

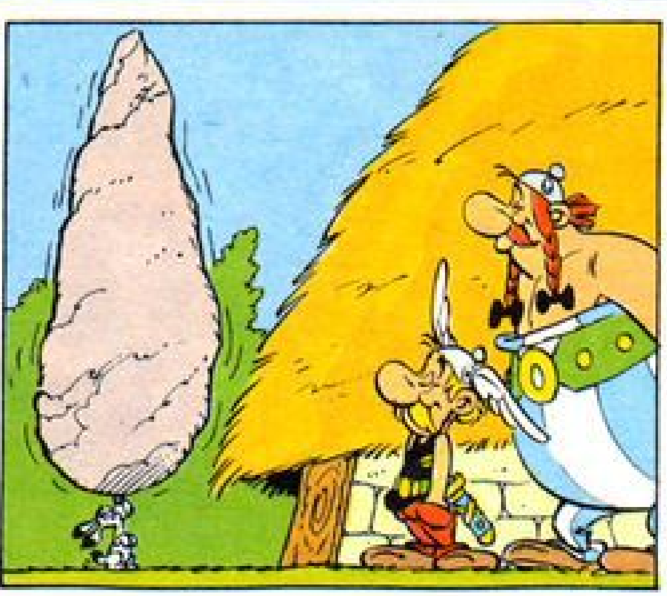

¡POR JÚPITER! ¿CÓMO HABRÁ LOGRADO DESCUBRIR MI CAMUFLAJE?
¡YA TE DIJE, JORGE, QUE LOS ROBLES NO HUELEN A AJO!


OBÉLIX ES EL AMIGO DE ASTÉRIX. TIENE EL OFICIO DE REPARTIDOR DE MENHIRES.


LOS HISTORIADORES SE PREGUNTAN AÚN, PARA QUÉ DIABLOS DEBÍAN SERVIR ESOS MENHIRES.


EN TODO CASO, LA UTILIZACIÓN QUE DE ELLOS HACE A MENUDO OBÉLIX, NO SÓLO ES DISCUTIDA POR LOS HISTORIADORES, SINO TAMBIÉN POR LOS ROMANOS.
¡POR JÚPITER! ¡ESTO ES SIN DUDA LO QUE LOS GALOS LLAMAN HUMOR LIGERO!


¡MIRA, ASTÉRIX! ¡LE HE ENSEÑADO UN NUEVO TRUCO A IDEAFIX!



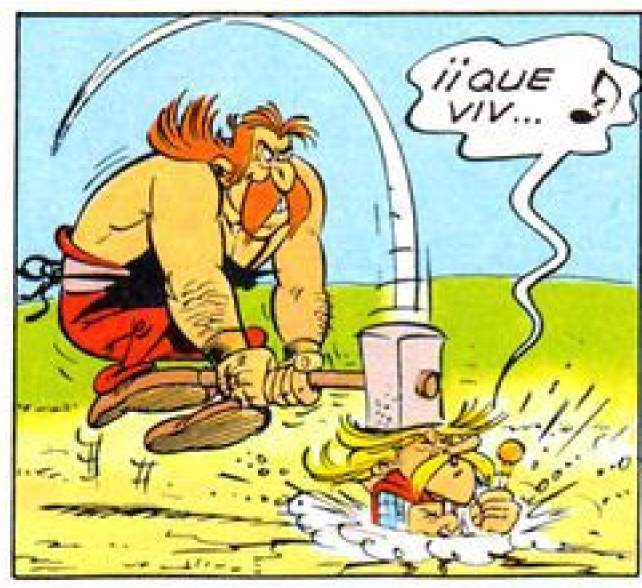

ESTO PUEDE PARECER EXTRAÑO, PERO NO HAY QUE OLVIDAR QUE EN 50 A. DE J.C. LOS TERRONES DE AZÚCAR AÚN NO HABÍAN SIDO INVENTADOS.


IDEAFIX, COMO TODOS LOS OTROS GALOS DEL PUEBLECITO, SACA SU FUERZA INCREÍBLE DE LA POCIÓN MÁGICA QUE PREPARA EL DRUIDA PANORÁMIX.


ESTA POCIÓN MÁGICA TIENE EFECTOS ESPECTACULARES, TANTO ENTRE LOS GALOS ...
¡YA SABES QUE A IDEAFIX NO LE GUSTA QUE ARRANQUEN LOS ÁRBOLES!
¡PERO SI SÓLO ME HE APOYADO EN ÉL!


...COMO ENTRE LOS ROMANOS.
¡POR JÚPITER! ¡ODIO LA COCINA GALA!


ENTRE LOS PERSONAJES IMPORTANTES DEL PUEBLECITO NOS QUEDA POR PRESENTARLES AL BARDO...
CON CERVEZA, CON TUTATIS, CON MUJERES ... ¡¡QUE VIVA LA GALIA!!...


¡¡QUE VIV...


...YA ESAUTOMÁTIX, EL FORJADOR, QUE ES TAMBIÉN, PROBABLEMENTE, EL ANTEPASADO DE TODOS LOS CRÍTICOS MUSICALES...


EL JEFE DEL PUEBLECITO ES EL TEMIBLE ABRARACURCIX.


¡YA NO HAY DISCIPLINA EN ESTE PUEBLO! ¡NI RESPETO! ¡QUE TODO EL MUNDO SE INCLINE ANTE MI PODER!


PERO, JEFE, VOS MISMO HABÉIS DICHO QUE...
¡HE DICHO QUE SE INCLINEN LOS OTROS! ¡Y NO VOSOTROS DOS, IMBÉCILES!


NO PUDIENDO NADA LOS ROMANOS CONTRA LA FUERZA SOBREHUMANA DE LOS GALOS DEL PUEBLECITO...
¡POR JÚPITER! ¡CUANDO PIENSO QUE AÚN ME QUEDAN XVIII AÑOS ANTES DE QUE ME DESMOBILICEN...!


...ESTOS SIGUEN LIBRES Y FELICES.
UDERZO - GOSCINNY

NUESTRA ESTRELLA INVIPTADA...

por RAF



CLEOPATRA
REINA DE EGIPTO
LA PIRAMIDE PERDIDA

DIBUJOS: MARTZ-SCHMIDT GUION: PEREZ NAVARRO

¿Y BIEN...? ¿QUÉ OPINAS, MI FIEL ALI-KATES?

¡NO, NO, NO...! ¡NO ME PARECE NADA ADECUADO PARA RECIBIR A NUES-TRO INVITADO!

¡SNIF, SNIFF! ¡ÑAM, ÑAM!

SÍ, TIENES RAZÓN... ¡YA HACE DEMASIADO TIEM-PO QUE LLEVO LUTO POR CÉSAR! DEBO RENOVAR EL VESTUARIO.

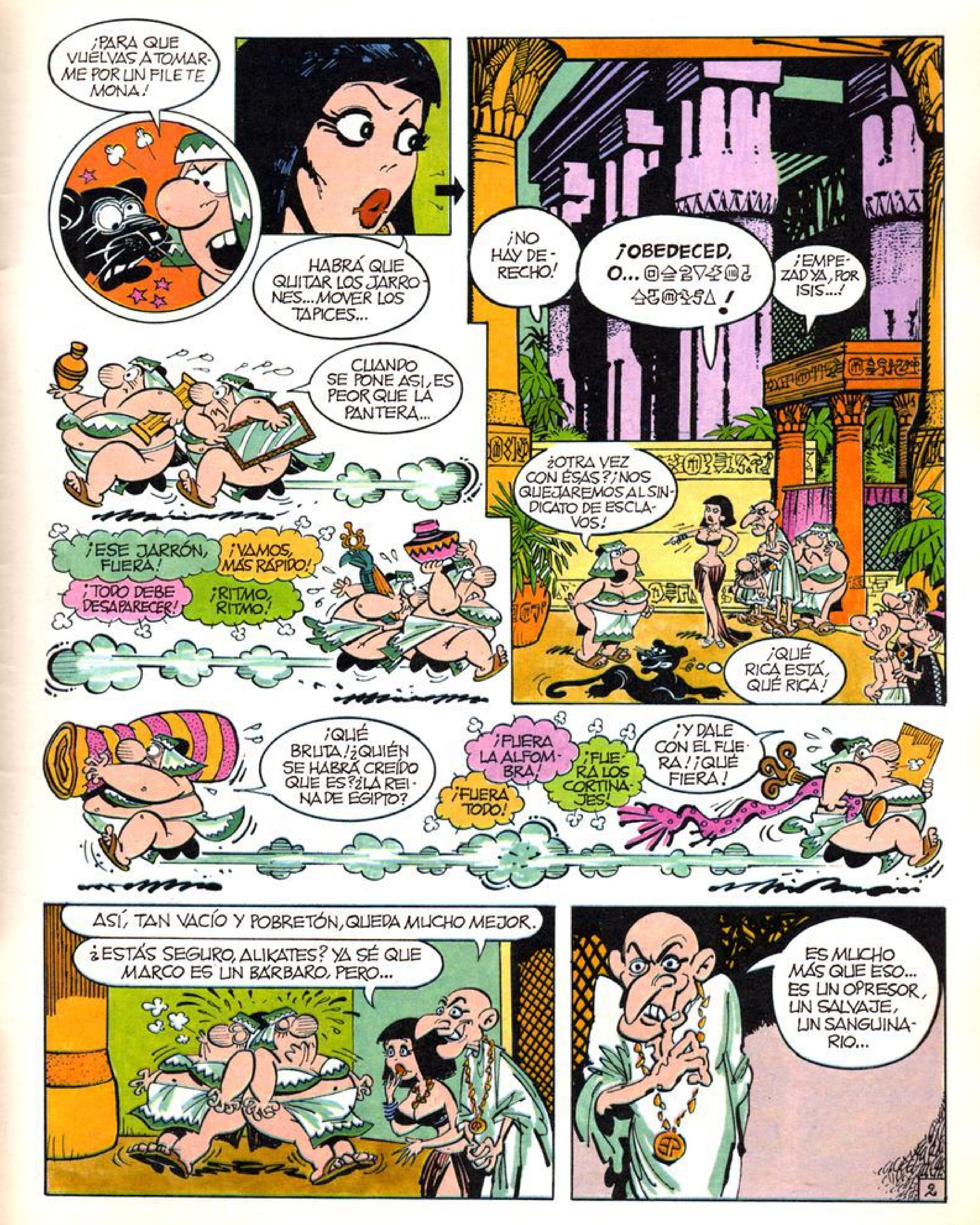
¡SNIFF!

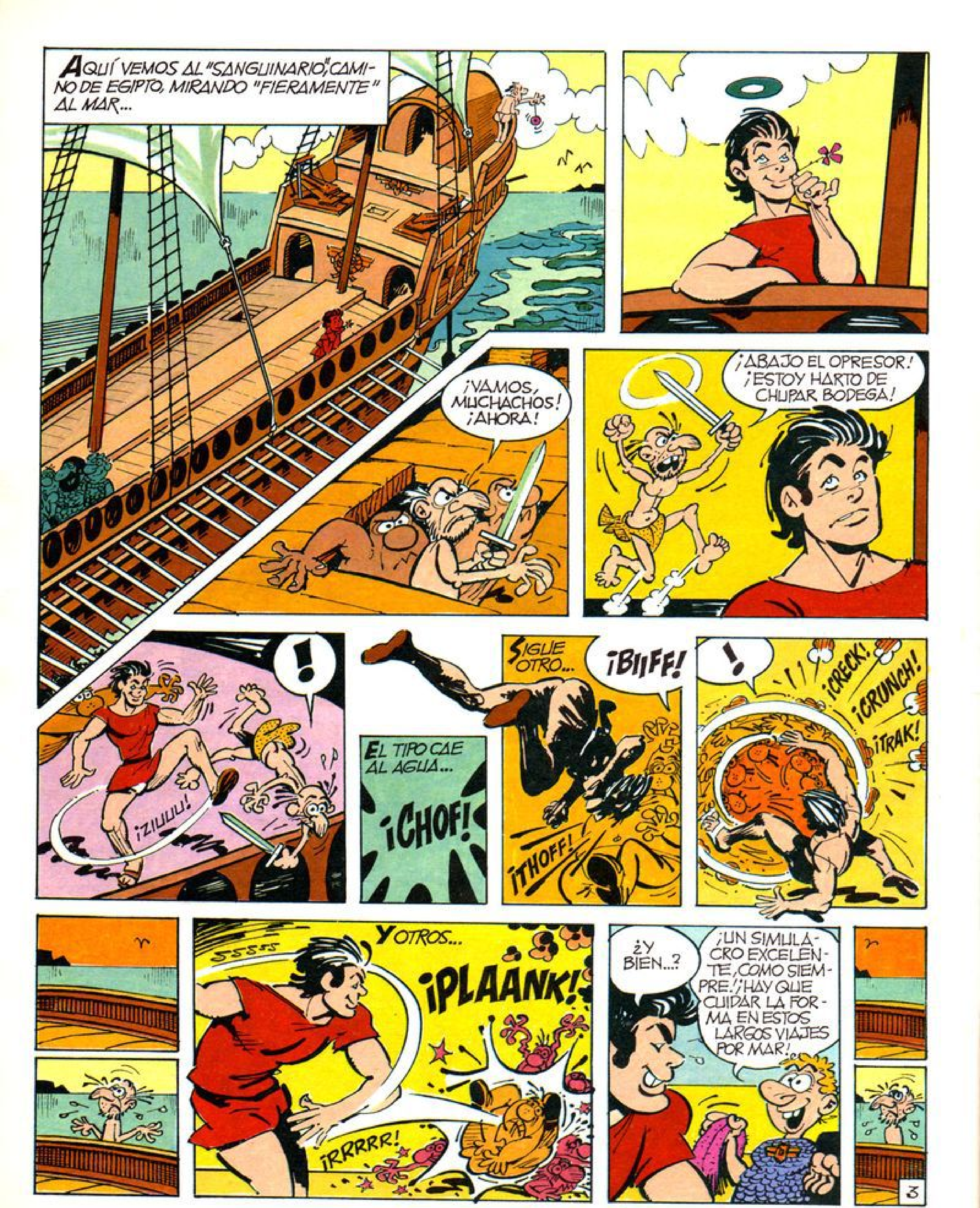
¡SLURP!

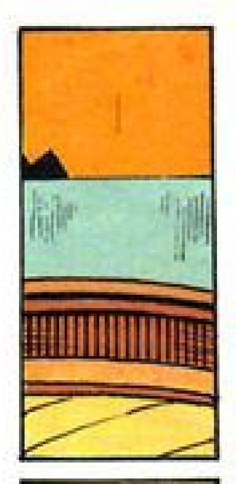
BUENO... EHH... NO ME REFE-RÍA A "ESO," EXACTAMENTE... MARCO ANTONIO ES EL GOBERNA-DOR ROMANO DE ORIENTE Y DEBE-MOS IMPRESIONARLE... HUMM, ADECUADAMENTE... ¡DEBERÍA-MOS HACER ALGUNOS CAMBIOS!

¡PLAF!

1


¡PARA QUE VUELVAS A TOMARME POR UN FILETE MONA!
HABRÁ QUE QUITAR LOS JARRONES... MOVER LOS TAPICES...
¡NO HAY DERECHO!
¡OBEDECED, O... !
¡EMPEZAD YA, POR ISIS...!
CUANDO SE PONE ASÍ, ES PEOR QUE LA PANTERA...
¿OTRA VEZ CON ESAS? ¡NOS QUEJAREMOS AL SINDICATO DE ESCLAVOS!
¡QUÉ RICA ESTÁ, QUÉ RICA!
¡ESE JARRÓN, FUERA!
¡VAMOS, MÁS RÁPIDO!
¡TODO DEBE DESAPARECER!
¡RITMO, RITMO!
¡QUÉ BRUTA! ¿QUIÉN SE HABRÁ CREÍDO QUE ES? ¿LA REINA DE EGIPTO?
¡FUERA LA ALFOMBRA!
¡FUERA TODO!
¡FUERA LOS CORTINAJES!
¡Y DALE CON EL FUERA! ¡QUÉ FIERA!
ASÍ, TAN VACÍO Y POBRETÓN, QUEDA MUCHO MEJOR.
¿ESTÁS SEGURO, ALIKATES? YA SÉ QUE MARCO ES UN BÁRBARO, PERO...
ES MUCHO MÁS QUE ESO... ES UN OPRESOR, UN SALVAJE, UN SANGUINARIO...
2


AQUÍ VEMOS AL "SANGUINARIO", CAMINO DE EGIPTO, MIRANDO "FIERAMENTE" AL MAR...
¡VAMOS, MUCHACHOS! ¡AHORA!
¡ABAJO EL OPRESOR! ¡ESTOY HARTO DE CHUPAR BODEGA!
!
¡ZIUUU!
EL TIPO CAE AL AGUA...
¡CHOF!
SIGUE OTRO...
¡BIIFF!
¡THOFF!
!
¡CRECK!
¡CRUNCH!
¡TRAK!
Y OTROS...
S-S-S-S-S
¡PLAANK!
¡RRRRR!
¿Y BIEN...?
¡UN SIMULACRO EXCELENTE, COMO SIEMPRE! ¡HAY QUE CUIDAR LA FORMA EN ESTOS LARGOS VIAJES POR MAR!
3




¡YA EMPIEZO A ESTAR HARTO DE TANTO ENTRENAMIENTO Y TANTO JUEGUECITO!


BIEN, SIGAMOS CON LOS PLANES DE NUESTRA LLEGADA A ALEJANDRÍA...


¿HABÉIS DECIDIDO ALGO?
LO HEMOS ESTUDIADO A FONDO...
VALORADO TODAS LAS ALTERNATIVAS...
SOPESADO TODOS LOS DETALLES...
ESTIMADO LAS CONSECUENCIAS...
Y HEMOS DECIDIDO QUE HAY QUE...


!
¡...DESEMBARCAR Y ARRASAR LA CIUDAD!
YA ME GUSTARÍA, YA, PERO... ¿POR QUÉ?


¡AH!
¡CLARO!
NO SÉ...
BIEN MIRADO.
¿NECESITAMOS ALGÚN MOTIVO?
EGIPTO ES UN PAÍS DECADENTE... PERO DEMASIADO RICO Y VALIOSO PARA NOSOTROS... ¡NO PODEMOS INICIAR UNA NUEVA GUERRA!

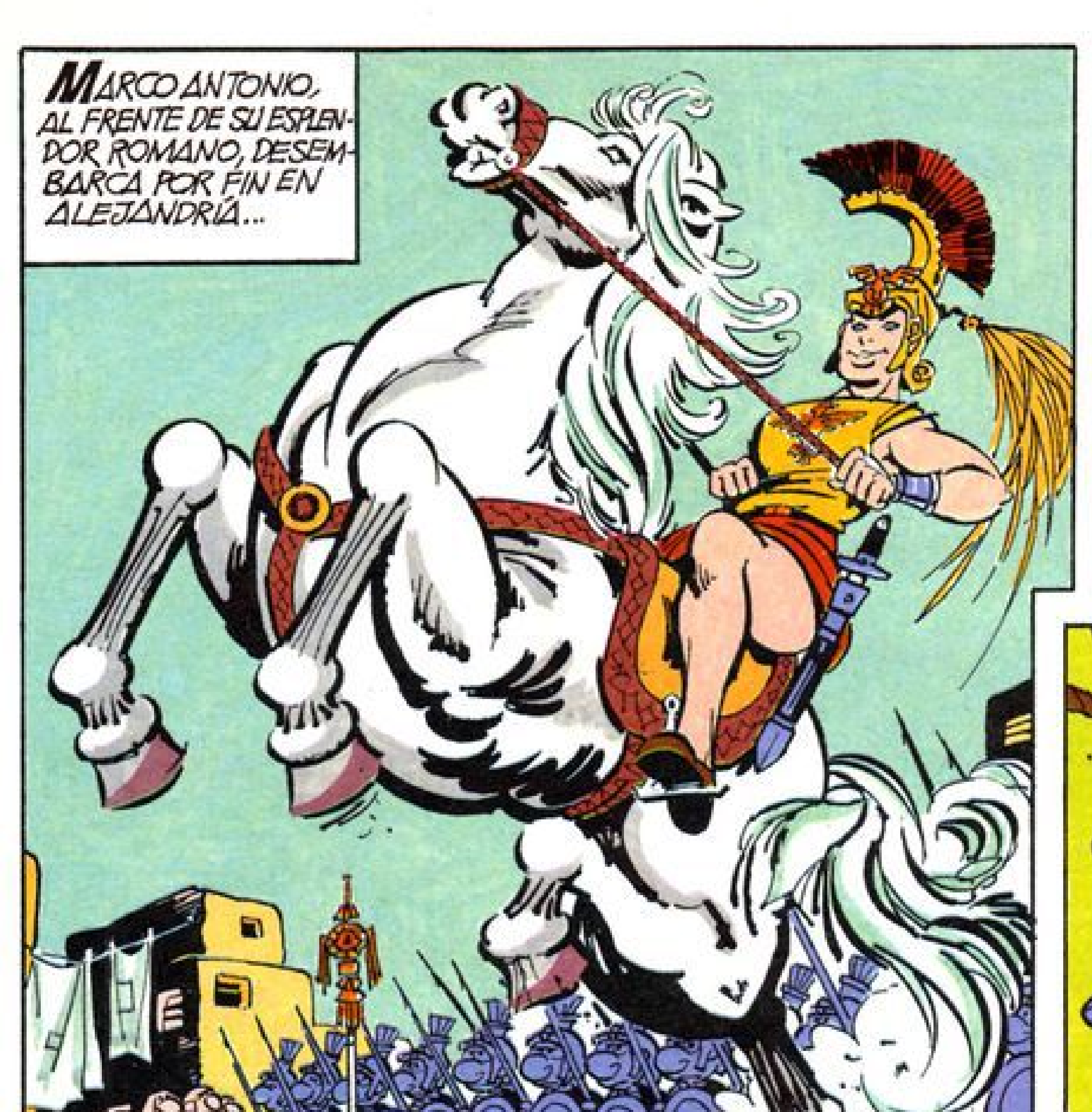

PRETENDERÁN DESLUMBRARNOS CON SU ARTE, SU LUJO, SU ESPLENDOR Y SU REFINAMIENTO... ¡Y NO PODEMOS QUEDARNOS ATRÁS!


¡ES CIERTO! ¡HAY QUE ESTAR A SU ALTURA!


¡Y DEMOSTRARLES QUE NO SOMOS UNOS BÁRBAROS!


¡Y ENSEÑARLES EL PODER Y LA FUERZA DE ROMA, LA COLOSAL!


¡ME PARECE QUE EN ESTE VIAJE SE ARMARÁ UN CISCO PIRAMIDAL...!
4

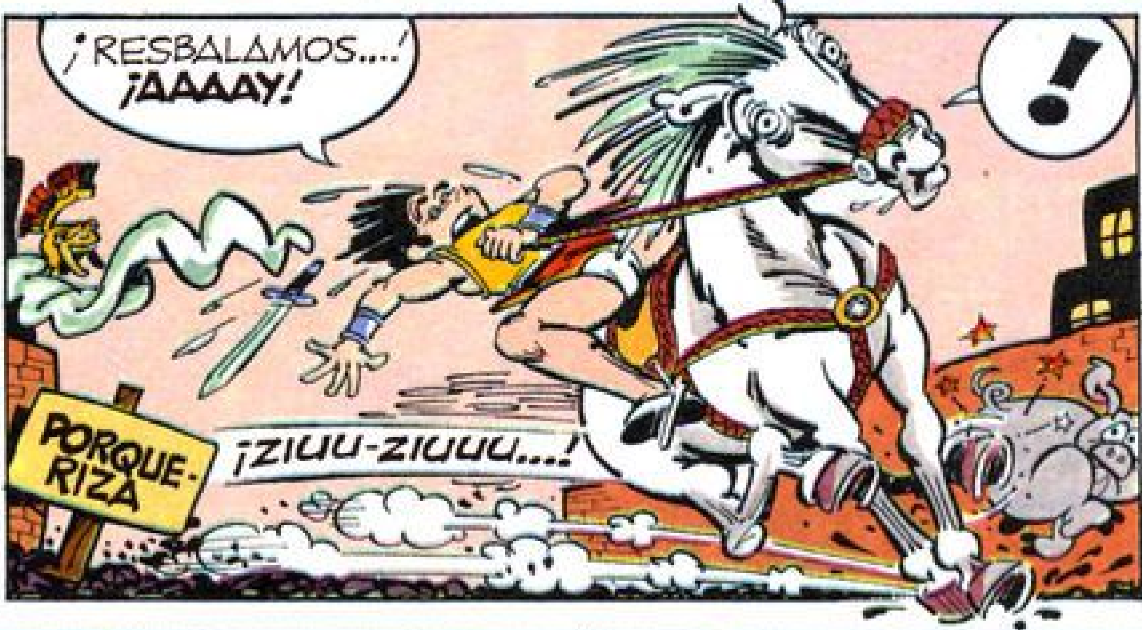

MARCO ANTONIO, AL FRENTE DE SU ESPLENDOR ROMANO, DESEMBARCA POR FIN EN ALEJANDRÍA...


¡EN FORMACIÓN! ¿LISTOS? ¡MOSTRÉMOSLES A LOS EGIPCIOS QUIÉNES SON LOS ROMANOS! ¡SEGUIDME!


¡PLICK!


¡CHOOP!


¡CHOAFF!
¡AGUA VA!
PERO...


¡RESBALAMOS...! ¡AAAAY!
!
PORQUERIZA
¡ZIUU-ZIUUU...!


¡SPLOSH!


ESTE MUCHACHO ES UN BUEN JINETE, PERO A VECES LE PIERDE EL NERVIO...
PE... PERO, ¿ADÓNDE VÁIS, GAMBERROS?
CUMPLIENDO TUS ÓRDENES... ¡TE SEGUIMOS!
CHOF CHOF CHOF
CHOF CHOF
TACHIN TACHIN
CHOF CHOF CHOF CHOF
5











SÉ BIENVENIDO A MI HUMILDE MORADA, ¡OH, GRAN MARCO ANTONIO!

CUANDO EN PALACIO HAY REBAJAS, ELLA SE PONE LA BATITA DE LUNARES Y A MÍ ME CAMBIAN POR LA PANTERA... ¡QUÉ COSAS!

ENTONCES...

¿NO ARRASAMOS NADA?

¡CADA VEZ LO ENTIENDO MENOS!

CLICK

ESTO... EH... DISCÚLPANOS, POR FAVOR... VOLVEREMOS CUANDO NOS... NOS HAYAMOS ASEADO UN POCO...

MARTZ-SCHMIDT ©

6

SEGUIRÁ

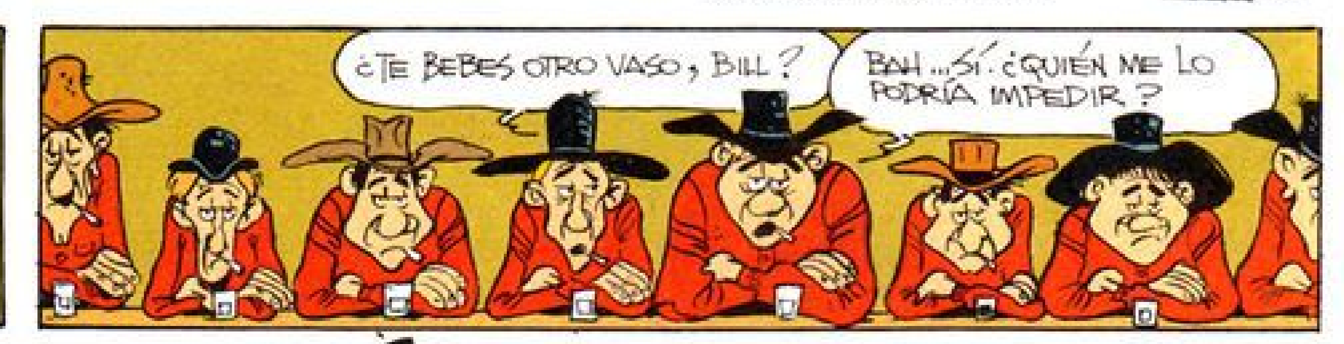


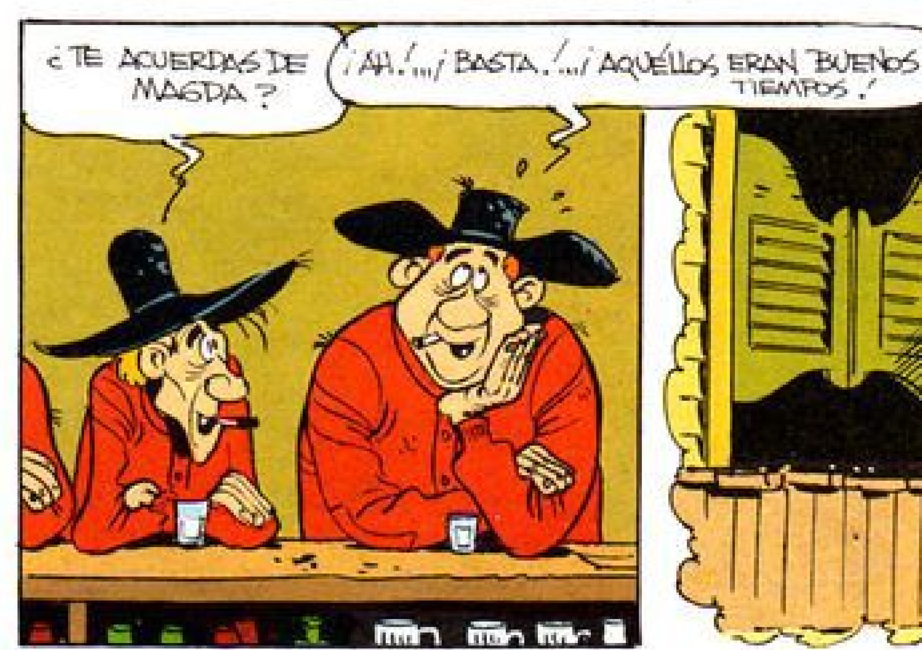
LA NOVIA DE LUCKY LUKE

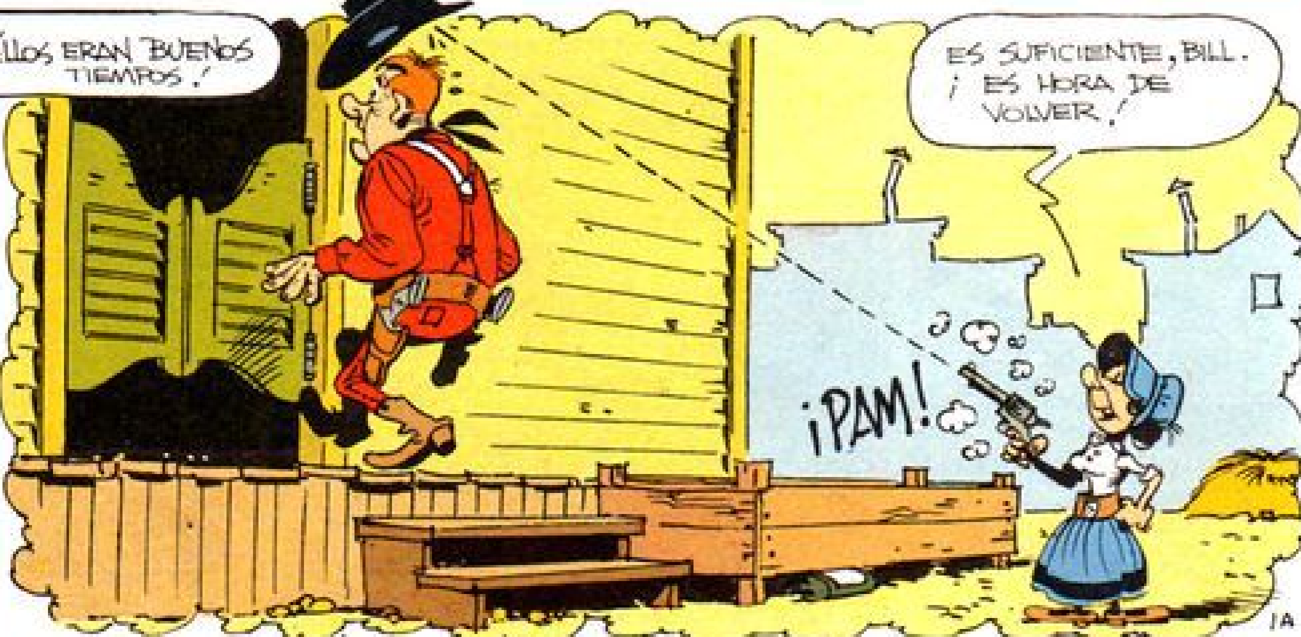


MORRIS Y GUY VIDAL

UNO DE LOS PROBLEMAS QUE SE PLANTEABA A LOS PIONEROS QUE ROTURARON LAS TIERRAS VÍRGENES DEL OESTE AMERICANO ERA LA AUSENCIA DE MUJERES.

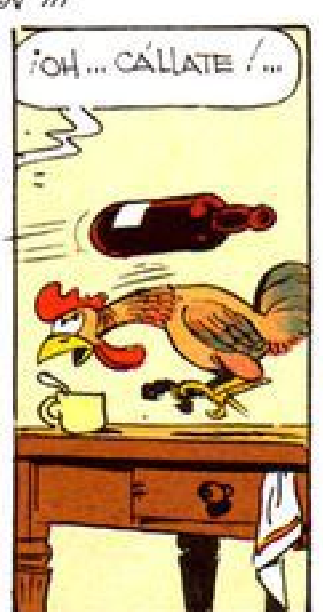






UNA CIUDAD SIN MUJERES ES SIEMPRE SINÓNIMO DE DESORDEN...

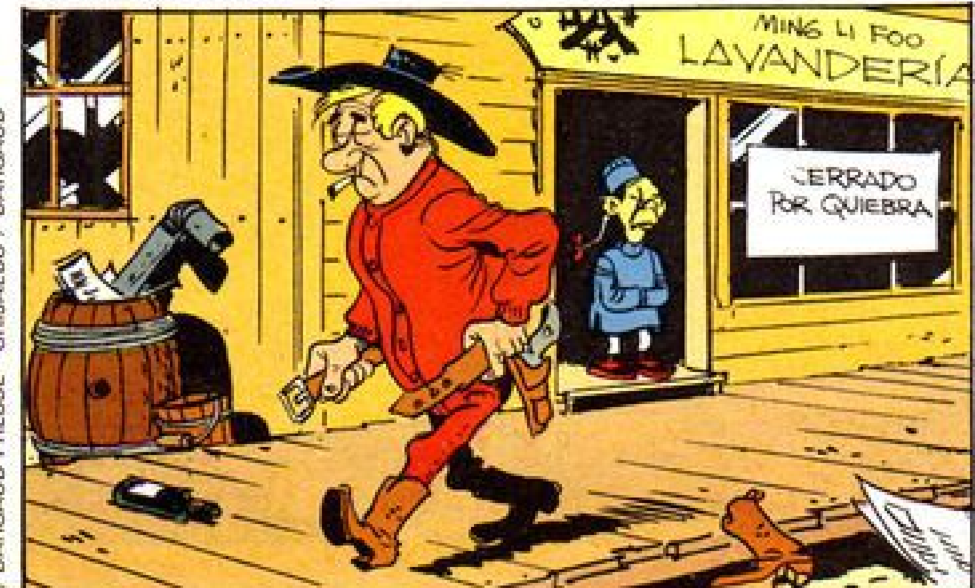




DE TRISTEZA...



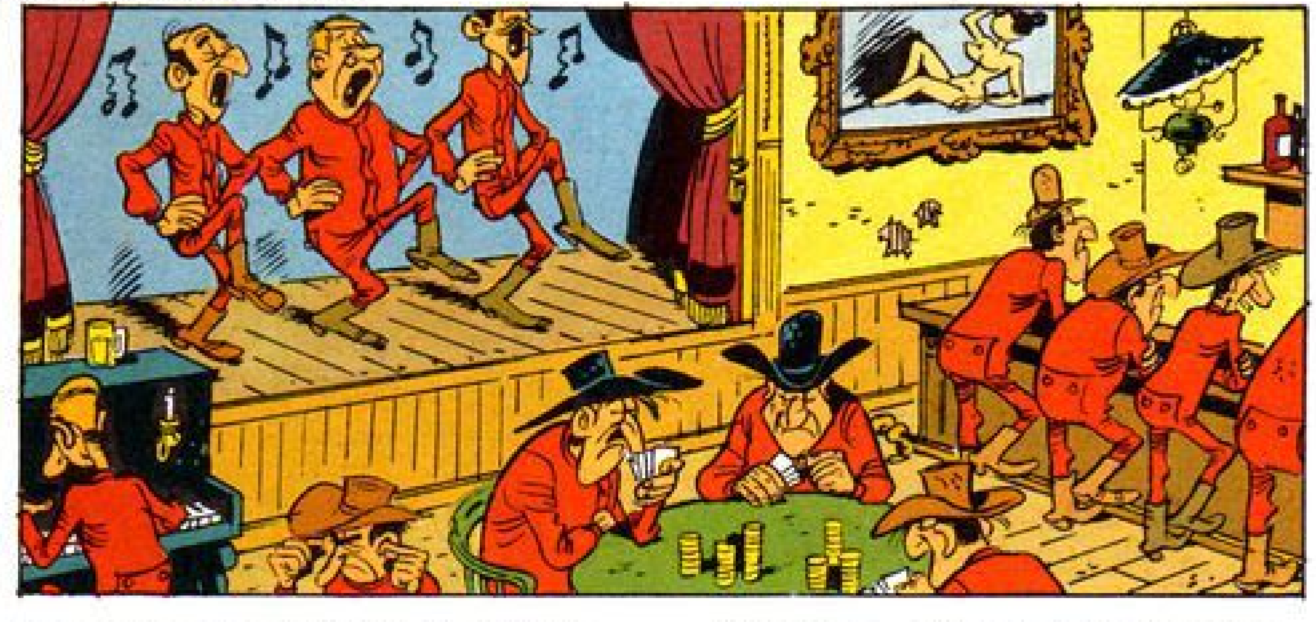
DE ABANDONO...





EN UNA CIUDAD SIN MUJERES LOS HOMBRES HAN DE HACERLO TODO ...





INCLUSO LOS MOVIENTOS PRIVILEGIADOS PIERDEN SU SABOR: ¡ UNA PELEA EN LA QUE NO SE DISPUTEN LOS FAVORES DE UNA DAMA, ES UNA PELEA SIN BRÍO !

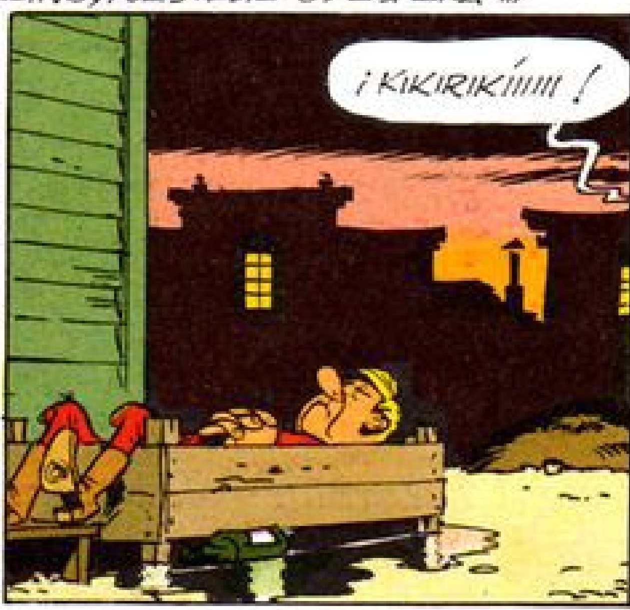


¡ SÍ, TRISTE CIUDAD DONDE NI UN BOTELLAZO CONSIGUE ALEGRAROS !

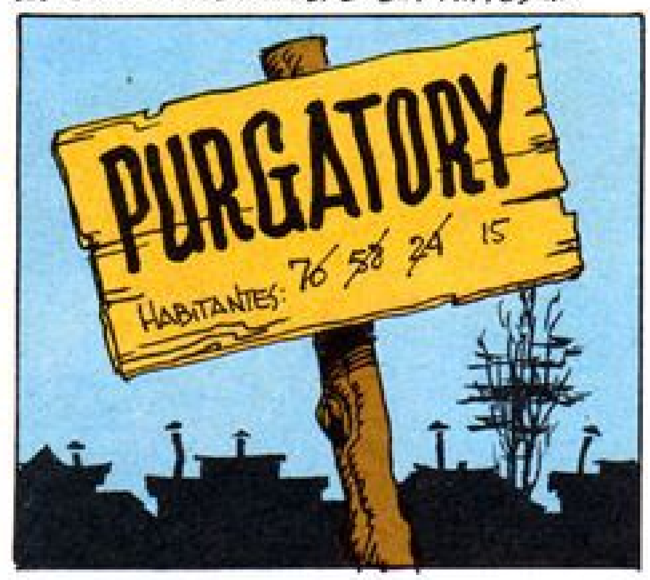


... Y DONDE VOLVER A CASA NO TIENE ATRACTIVO, PUES NADIE OS ESPERA ...

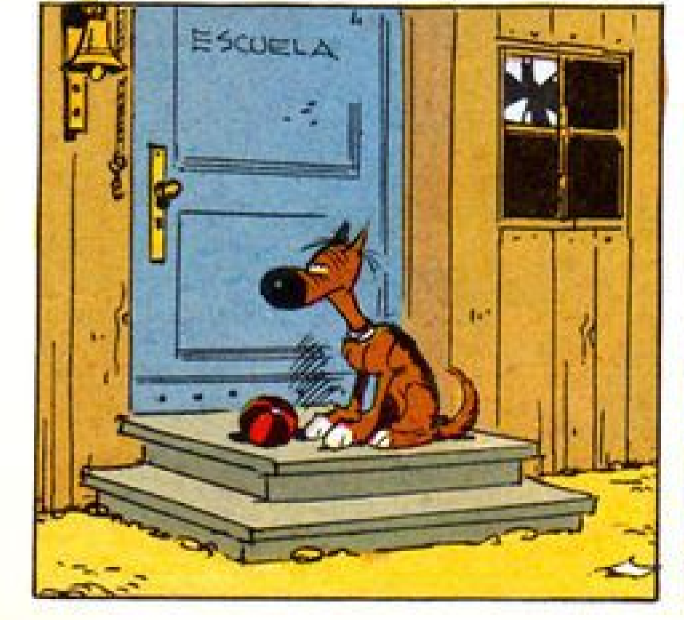




PEOR AÚN: UNA CIUDAD SIN MUJERES ES IGUAL A UNA CIUDAD SIN NIÑOS ...



UNA CIUDAD SIN MUJERES ES UNA CIUDAD CONDENADA A MUERTE, DONDE EL ÚLTIMO EN PARTIR CIERRA LA PUERTA TRAS ÉL ...







ESTA SITUACIÓN ERA SI CABE MÁS CHOCANTE DADO QUE EN EL ESTE EXISTÍAN MILES DE MUJERES SIN HOMBRES ...











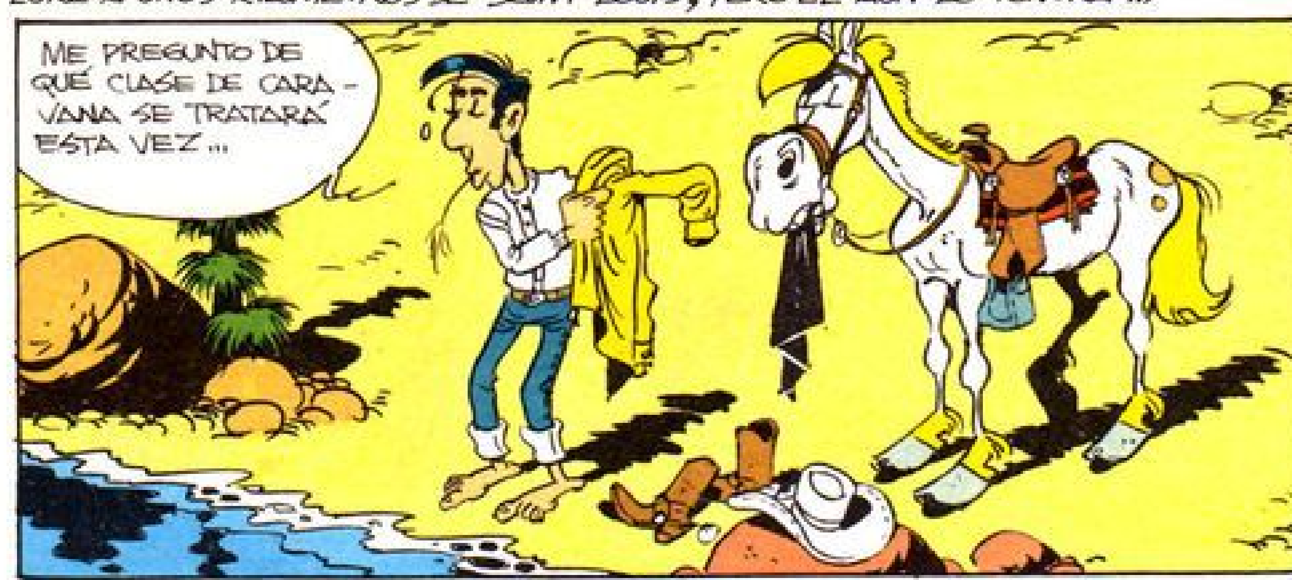


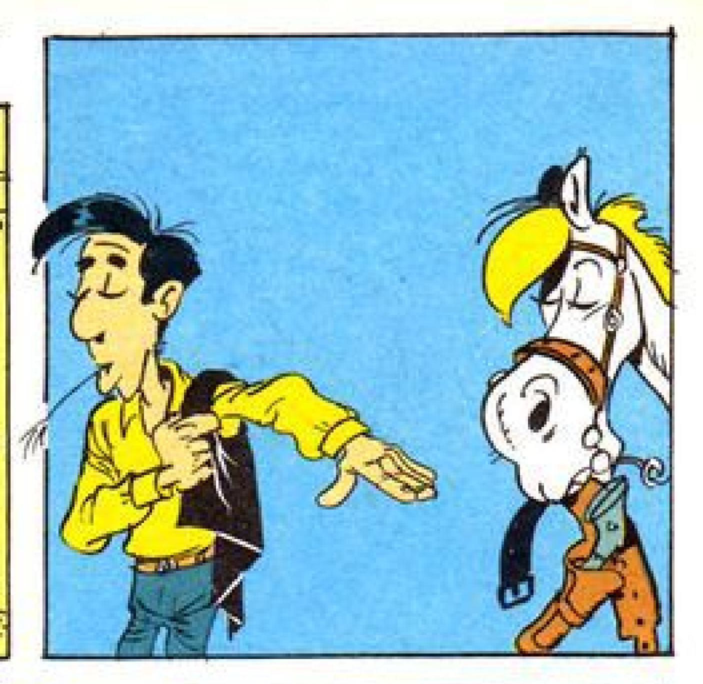
SÓLO QUEDABA UNA SOLUCIÓN: ATRAVESAR EN CARAVANA TODO UN CONTINENTE PARA ALCANZAR EL ALMA HERMANA ...



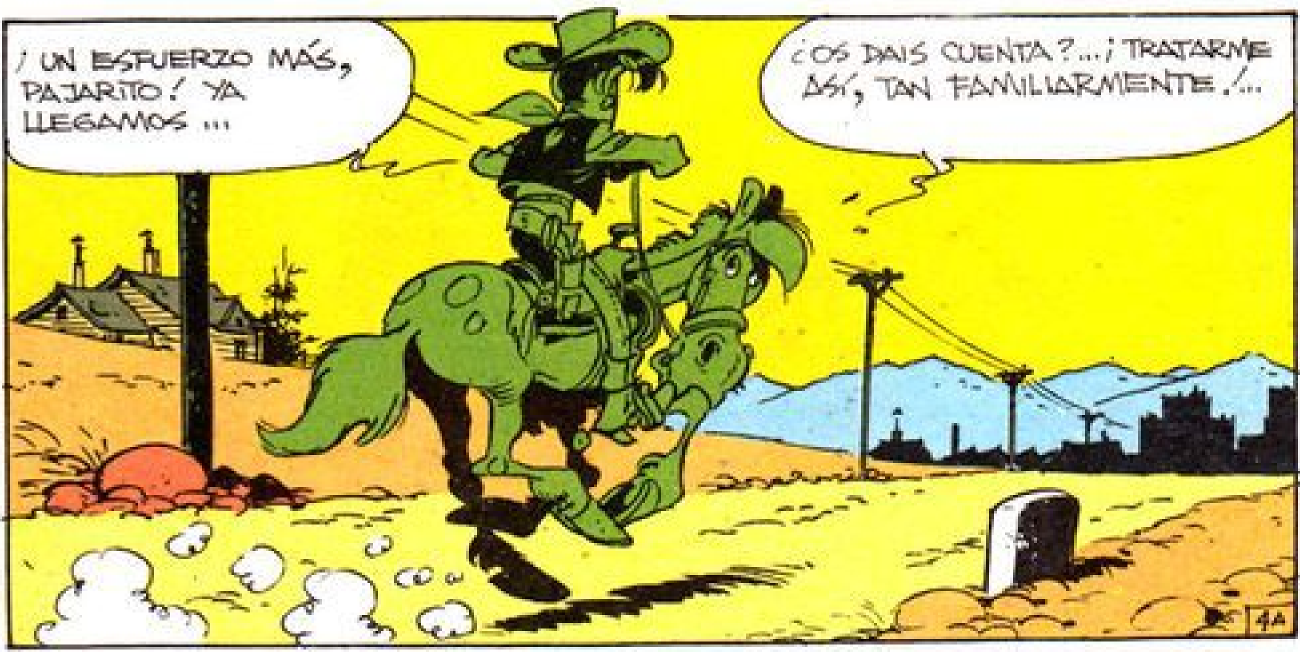


ES EL PROBLEMA DE LAS CIUDADES SIN MUJERES QUE, ESE DÍA, HA LLEVADO A LUCKY LUKE A UNOS KILÓMETROS DE SAINT LOUIS, PERO ÉL AÚN LO IGNORA ...







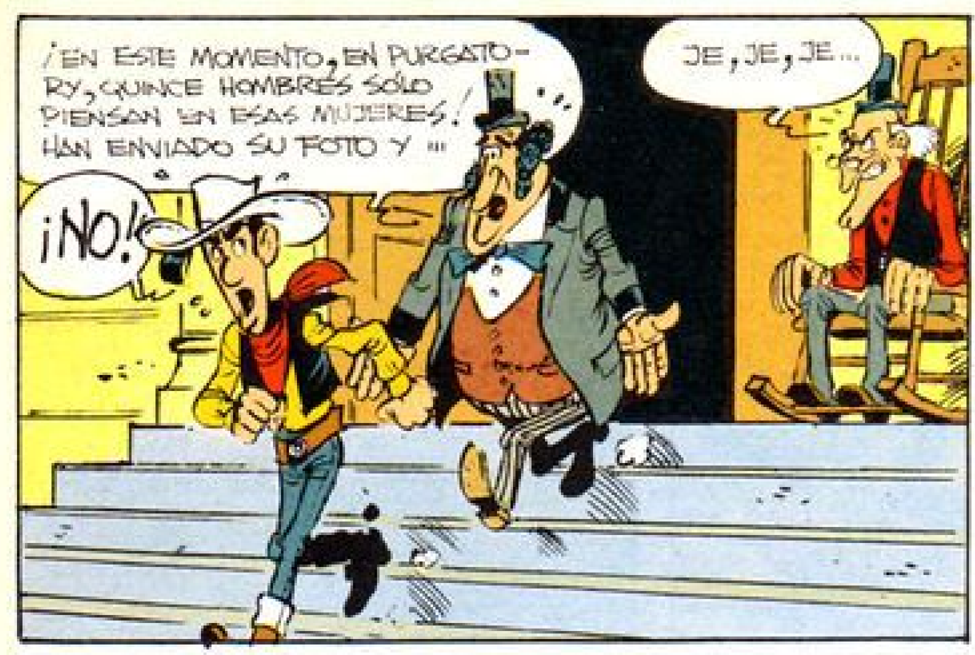











¡EN ESTE MOMENTO, EN PURGATORY, QUINCE HOMBRES SÓLO PIENSAN EN ESAS MUJERES! HAN ENVIADO SU FOTO Y ...
¡NO!
JE, JE, JE...


¡SI NOS BASAMOS EN LAS QUINCE PAREJAS EN CUESTIÓN Y SI ADMITIMOS QUE CADA UNA DE ELLAS PUEDE ENGENDRAR UNA MEDIA DE DOS A TRES NIÑOS, SU ACTITUD LE HACE RESPONSABLE DE INASISTENCIA A UN NÚMERO ESPANTOSO DE PERSONAS EN PELIGRO DE INEXISTENCIA...!
NUNCA LE HAN GUSTADO LOS PROBLEMAS DE GRIFOS...
USTED EXAGERA, SEÑOR ALCALDE.


¡DE ACUERDO, HA GANADO! ¡SERÉ SU GUÍA, PERO NO DESEO CARGAR CON LOS PROBLEMAS DE ESAS DAMAS!
¡JE, JE, JE!
¡TENEMOS AL WAGON-MASTER QUE LE SECUNDARÁ!


¿DE QUÉ TE BURLAS, VIEJALES?
¡NO ME LLAMES "VIEJALES"! ¡SÓLO TENGO TREINTA AÑOS!
5A


... PERO UN DÍA ESCOLTÉ UN CONVOY DE MUJERES...


VAMOS, LUKE, NO LE ESCUCHE, DELIRA...


¿LES HA EXPLICADO TODOS LOS PELIGROS QUE LES ESPERAN? ¿LOS FUERA DE LA LEY, LOS INDIOS, LOS ANIMALES SALVAJES, LAS SERPIENTES DE CASCABEL?...
¡BIEN COMPRENDIDO!


¿BIEN COMPRENDIDO?
¡AUXILIO!
¡UNA RATA! ¡AHÍ!
¡SOCORRO!
¡CÁCENLA!...
¡HAGAN ALGO...!
?!?!?
5B

SEGUIRÁ


USTED A LO SUYO, QUE YO LE DESBROZO EL CAMINO
PLAF
BLONG
BLONG BLONG BLONG
¡Y NO SE ME PIERDAN EL MENEO DE LA PRÓXIMA SEMANA! ¡JO; EL LÍO EN QUE SE VA A METER LA SÍLFIDE DE MARRAS!
¡ANIMO, VIOLETA, QUE NO ESTAS SOLA! ¡YO TE ECHO UNA MANO... BUENO, O LO QUE SEA!
CHACA CHACA CHACA CHACA
¡PARA, FIERA, QUE ESTAS EN DESVENTAJA! ¡AGUARDA A QUE TE PROPORCIONE ARMAS DEL MISMO CALIBREEE!
y también, más movida con
BLUEBERRY, ASTÉRIX, LUCKY LUKE
LOS MUCHAMARCHA'S... arf, arf...
y ¡ Muchas
GUAladas más !
00001
8 480002 034500
tbopdf.com